

Частное образовательное учреждение общего образования
«Православная епархиальная классическая гимназия «Умиление»
структурное подразделение Детский сад

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
протокол № 1
от 28.08 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий структурным
подразделением детский сад
Шепелева
Н.С. Шепелева
«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЧОУ ОО
«Православная
епархиальная классическая
гимназия «Умиление»
Савишчева А.М.
«28» августа 2020г.



**Рабочая программа
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования
с детьми младшего дошкольного
возраста (3-4 года)
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатель: Орлова Т.В.

С. Заплавное 2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Цель программы:2-4

Задачи:5.

Характерные особенности развития детей 3-4 лет 6-8

3. Целевые ориентиры 8

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной работы..... 18

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

...Образовательная область «Познавательное развитие»..... 21.

Образовательная область «Речевое развитие»..... 25

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»..... 26

Образовательная область «Физическое развитие»..... 30

Развитие игровой деятельности 32

Взаимодействие с семьями воспитанников..... 33

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день с детьми старшего дошкольного возраста 35

Православное воспитание детей 5-6 лет..... 36

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Технологии реализации рабочей программы38.

Формы работы по образовательным областям с детьми старшего дошкольного возраста 38

Здоровьесберегающие технологии 40

3.2 Условия реализации рабочей программы

– Организационные условия..... 44

- Организация развивающей предметно-пространственной среды.....49

– Материально-техническое (информационное, методическое) оснащение образовательного процесса.....57

Приложения :

Тематическое (комплексно-тематическое) планирование на учебный год

План работы с родителями в старшей группе.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе структурного подразделения Детский сад ЧОУ ОО «Православная епархиальная классическая гимназия «Умиление».

Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Сан Пин. 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав .
- Образовательная программа структурного подразделения Детский сад.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными **принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и основной образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения Детский сад:

- **Христоцентричности** - определяющий отношение к Богу;
- **Соборности** - осуществляется через общие дела подгруппы детей, группы, двух групп, всего детского сада, коллективные творческие работы;
- **Этнокультурнойсоотнесенности** дошкольного образования, приобщение к истокам православной традиции.
- **Непрерывности и преемственности** духовно -нравственного воспитания и обучения детей в семье, детском саду и церкви.

- построения уклада жизни образовательной организации на основе православных ценностей и традиций, способствующего решению вышеуказанных задач;
- принцип развивающего образования
- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, обогащение(амплификация) детского развития.
- целостности и непрерывности педагогического процесса воспитания и обучения детей до поступления в начальную школу и преемственных связей с ней;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту особенностям развития).

Цель и задачи деятельности Детского сада по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ключевая идея Детского сада - пробудить в ребенке личность, которая сама есть образ Божий. Содействовать духовно-нравственному развитию и воспитанию ребёнка, учитывая принцип целостности, непрерывности и преемственности воспитания и обучения в семье и детском саду, а также создание условий для реализации этой идеи.

Основная цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование базовой культуры путем приобщения к традиционным духовным ценностям. Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1. Воспитание духовно – нравственной личности ребенка, привитие начальных основ религиозно-нравственных норм поведения человека в семье и обществе, воспитания гражданственности, любви к Отечеству, родителям, ближним.
2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
3. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, социального статуса.
4. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
5. Создание воспитательной среды, способствующей духовному развитию ребенка, в соответствии с возрастными, индивидуальными, психологическими и физиологическими особенностями детей.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, духовно-нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.
9. Способствовать формированию патриотических чувств, и духовно- нравственных качеств личности защитника Родины- мужественности, решительности, ответственности, чувство долга, чести и гордости за свою Родину.
10. Развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нормах христианской этики.

11. Ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада, ориентировка семьи на духовно-нравственное воспитание детей.

1.2 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом

преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжается развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

В учебный период проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей

дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 **балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 **балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 **балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 **балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Планируемые результаты освоения программы на конец второй младшей группы в 2020 -2021 уч. г. [1]

Качества и показатели:

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания:??», «спокойной ночи:?» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.
- Приобщение к изобразительному искусству:
- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.);
- Приобщение к музыкальному искусству:
- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетаю в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь,

поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место- положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно про- износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа

существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира,

произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
Подводить детей к восприятию произведений искусства.
Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шар-манка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения.**

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).

Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно.

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не- сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.

Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.

Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. См. Приложение №1

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Детского сада.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Направления взаимодействия педагогов и родителей

Педагогический мониторинг

Педагогическая поддержка

Педагогическое образование родителей

Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия детского сада с родителями

Анкетирование родителей

Мониторинг по группам

Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии

Индивидуальные консультации

Школа родителей

Семинары-практикумы

Родительские собрания

Семейный круглый стол
Семейные гостиные
Дни открытых дверей
Встречи с интересными людьми
Оформление фотостендов о жизни в детском саду
Создание видеотеки по работе Детского сада
Создание интернет сайта Детского сада
Проведение праздников, досугов, утренников с участием родителей
Выставки совместного творчества
Конкурсы
Совместная проектная деятельность

***Задачи взаимодействия педагогов с семьями дошкольников
второй младшей группы***

1. Ориентация семьи на духовно-нравственное воспитание детей: ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о православной культуре, о семейных традициях и православном укладе жизни.
2. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Детского сада.
3. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
4. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
5. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
6. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
7. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

План работы с родителями смотреть Приложение №2

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день во второй младшей группе.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое	Прием детей в детский сад на	Гимнастика после сна

развитие	воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной Активности	Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
-----------------	---	--

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ПРАВОСЛАВНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-4 лет)

Младший дошкольный возраст — один из самых сложных периодов в жизни ребенка. К этому времени происходит освоение разнообразных элементарных действий с предметами, овладение активной речью, получение определенного опыта общения с взрослыми. Все это является базой для осознания им собственных возможностей и ощущения потребности в самостоятельной деятельности. Этот период психологи называют «Кризисом трех лет», когда ребенок проявляет нетерпимость к опеке взрослого, остро реагирует на любое порицание, проявляет настойчивость в достижении цели. Дети этого возраста воспринимают понятия о Боге-Творце, об Иисусе Христе, молитве и др. на эмоциональном уровне.

1.1. Ребенок и его окружение

Формировать понятие о близких (отце, матери, братьях, сестрах, других родственниках), любви и заботе старших о младших, почитании родителей, послушании;

Прививать навыки доброжелательного общения со сверстниками, а также закреплять представления о месте, в котором живет ребенок — доме, улице, городе, стране.

1.2. Бог — Творец мира

Формировать понятие о присутствии Божиим рядом с нами, а также образное восприятие окружающего мира, чувства прекрасного и возвышенного. Детям преподносятся короткие повествования на духовные темы.

1.3. Молитва — общение с Богом

Приобщать ребенка к молитве как к естественной потребности, разучивая краткие и понятные молитвы: «Господи, благослови!», «Слава Тебе, Господи!» Научить накладывать крестное знамение. Вместе читать молитвы до и после учения

1.4. Церковь — дом Божий

Формировать представление о Церкви как о доме Божием. Рассказывать о храме, его внешнем виде, отличии от других строений. Приобщать детей к участию в Таинстве Причастия. Посещения храма должны быть непродолжительными.

1.5. Священная история Ветхого Завета

Знакомить детей с простыми и доступными библейскими рассказами, не связывая их события друг с другом, так как детям младшего дошкольного возраста еще недоступно понимание хронологии исторических событий.

1.6. Божии заповеди

Подробное изучение Божиих заповедей для детей 3-4 лет недоступно для их восприятия. Основные положения преподносятся детям в процессе воспитания и обучения (любовь к ближнему, неприятие зла и др.)

1.7. Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа

Познакомить с краткими, простыми историями из Нового Завета, используя иллюстративный материал (иконы, изображения Младенца Иисуса Христа, Божией Матери и др).

1.8. Церковные праздники

Приучать детей к празднованию основных церковных праздников. Эмоциональная окраска праздника помогает лучше запоминать библейские события и православные традиции. Организовать празднование Рождества Христова и Пасхи с активным участием детей, их родителей. Рекомендуются присутствие священнослужителей. Продолжительность мероприятия — не более 25-30 минут, по окончании трапеза, предваряемая совместной молитвой.

1.9. Жития святых

Знакомить с житиями святых в форме кратких рассказов с использованием иллюстративного материала (красочные иллюстрации из книг, слайды, фильмы и пр.).

1.10. Дни Ангела детей (именины)*

Формировать представление об именинах, о том, что это индивидуальный праздник для каждого, — день памяти святого, имя которого он носит. Рекомендуются организовывать краткое празднество — поздравления детей и воспитателей, совместная трапеза, предваряемая совместной молитвой.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Технологии реализации рабочей программы

Формы работы по образовательным областям с детьми младшего дошкольного возраста

Направления развития и образования детей (далее образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Образовательная деятельность• Утренняя гимнастика• Подвижные и малоподвижные игры• Физкультурные минутки• Гимнастика после сна• Пальчиковая гимнастика• Дыхательная гимнастика• Игровая беседа с элементами движений• Физические упражнения• Физкультурный досуг• Ситуативный разговор• Беседа• Рассказ• Чтение• Контрольно-диагностическая деятельность
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none">• Игровое упражнение• Индивидуальная игра• Совместная с воспитателем игра• Совместная со сверстниками игра(парная, в малой группе)• Игра• Чтение• Беседа• Наблюдение• Рассматривание• Чтение• Педагогическая ситуация• Праздник• Экскурсия• Ситуация морального выбора• Поручение• Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание• Игровая ситуация• Дидактическая игра• Ситуация общения.• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).

	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра- экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально- дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Здоровьесберегающие технологии

Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия осуществляется путем использования следующих здоровьесберегающих технологий:

Дошкольный возраст 3-4 года

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
Технология сохранения и стимулирования здоровья			
Подвижные игры	Как часть НОД «Физическое развитие»; во	Игры подбираются в соответствии с ОП Детского сада	Инструктор по физкультуре,

	время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени		воспитатели
Спортивные упражнения	Как часть НОД по ОО «Физическое развитие»; на прогулке	В зимнее время зависимости от погодных условий и в соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки	как часть НОД «Физическое развитие», по будки, утренней гимнастики	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Инструктор по физкультуре, воспитатели
Прогулки	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами Сан ПиН	Воспитатели, младший воспитатель
Пальчиковая гимнастика	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с под- группой или всей группой	Воспитатели, воспитатель по ИЗО, музыкальный руководитель
Закаливание воздухом	После дневного сна со всей группой ежедневно	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий	Воспитатели
Закаливание водой	По плану закаливающих	Обширное умывание	Воспитатели

	мероприятий		
Гимнастика пробуждения	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке, с музыкальным сопровождением	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, Музыкальный руководитель, воспитатель по ИЗО, инструктор по физкультуре
Физкультминутки	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке	Воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатель по ИЗО
Дыхательная гимнастика	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели, музыкальный руководитель
Витаминизация	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок; овощные салаты, фрукты.	Воспитатели, младшие воспитатели
Технология обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на воздухе	В соответствии с ОП ДОУ	Инструктор по физкультуре
Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном зале	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными	Воспитатели

		особенностями детей. Проводятся на свежем воздухе в соответствии с планом закаливающих мероприятий(осень, весной, летом	
Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели
Культурно-гигиенические навыки	Ежедневно в различные режимные моменты	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младшие воспитатели
Физкультурные развлечения	Один раз в месяц в музыкальном зале или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели.
Музыкальные развлечения	Один раз в месяц в музыкальном зале	Одна из эффективных форм активного отдыха.	Музыкальный руководитель, воспитатели
День здоровья	1 раз в квартал	Развивает физические качества, способствует сохранению и укреплению здоровья	Инструктор по физкультуре, воспитатели
Спортивный	2 раза в год	Развивает	Инструктор по

праздник		физические качества, формирует социально-Эмоциональное развитие.	физкультуре, воспитатели
----------	--	--	--------------------------

3.2 Условия реализации рабочей программы

3.2.1 Организационные условия

Режим пребывания детей в группе

Организация режима пребывания детей в структурном подразделении Детский сад формируется с учетом духовно-нравственных традиций православия:

- В объем образовательной нагрузки добавляется непосредственно образовательная деятельность по основам православной культуры – 1 раз в неделю.
- В режимных моментах: утреннее молитвенное правило, молитва перед началом каждого дела:
- образовательная деятельность, трапеза;
- Совершается Литургия – 1 раз в неделю.
- В Храме служатся молебны на великие и двенадесятые праздники с участием детей всех возрастных групп, педагогов и родителей.
- Совместное проживание годового круга праздников православного и гражданского календаря, календарных событий детей и взрослых. Дни Ангела каждого ребенка.
- В самостоятельной игровой деятельности: предметно-игровая среда организуется с учетом интересов детей, способствующих социально- культурному развитию личности ребенка. Не допускаются игрушки, извращающие образ Божий в человеке (человек-паук, монстры и пр.);
- оружие; карты игральные; куклы, вид которых способен нанести вред нравственности ребенка.

Режим дня
структурного подразделения «Детский сад» ЧОУ ОО «Православная
епархиальная классическая гимназия «Умиление»
2 младшая группа «Зернышки»
Холодный период года

Дома: Подъем, утренний туалет	7.30 - 8.00
В детском саду: Прием и осмотр, игры, дежурство,	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Утренняя молитва	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.40
Завтрак	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.15
Перерыв	9.15- 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30- 9.45
Самостоятельная деятельность детей	9.45- 10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд)	10.00– 11.45
Возвращение с прогулки. гигиенические процедуры	11.45–12.10
Подготовка к обеду. обед	12.10– 12.40
Подготовка к дневному сну. дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем детей, гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Игры. самостоятельная деятельность детей	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке. прогулка. игры. уход детей домой	16.30 – 17.00

Режим дня

Структурного подразделения «Детский сад» ЧОУ ОО «Православная
епархиальная классическая гимназия «Умиление»
Теплый период года
вторая младшая группа

Дома: Подъем, утренний туалет	7.30 - 8.00
В детском саду: Прием детей Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.20
Утренняя молитва	8.20- 8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Мероприятия по плану летней оздоровительной работы, самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30 – 15.15
Подъем детей, гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Кружковая работа. Игры, самостоятельная свободная деятельность, трудовые поручения	16.00– 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.20– 17.00

**Оздоровительный режим
в структурном подразделении Детский сад**

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на свежем воздухе	При благоприятных погодных условиях – круглогодично
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно от 3 до 10 мин
3	Воздушно-температурный режим - в группе -в спальне	18; +20 +16;+18
4	Сквозное проветривание	2 раза в день в течение 5-10 мин до +14;+16 (в отсутствии детей)
5	Одежда детей в группе	Облегченная
6	Двигательная разминка после сна; Закаливание: воздушное, обширное умывание, босохождение; дыхательная гимнастика по Стрельниковой; игровой массаж по Уманской	Ежедневно, по мере пробуждения детей
7	Подвижные игры, спортивные и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно 2 раза в день
8	Целевые прогулки, экскурсии, походы	раз в неделю; 1 раз в месяц; 1раз в 3 мес. Начиная с 4 лет
9	Нетрадиционные методы оздоровления -витаминотерапия	По рекомендациям врача с октября по апрель
10	Диспансеризация	Врачи Заплавинской ДП
11	Индивидуальные программы оздоровления	Медсестра
12	Проведение с детьми бесед о здоровье	Еженедельно
13	Корректирующие упражнения для осанки и стопы	В утренних разминках и гимнастики после сна
14	Артикуляционная, пальчиковая гимнастики, логоритмические упражнения	Учитель-логопед
15	Сон без маек при открытых фрамугах	Теплый период

Организация двигательного режима структурного подразделения Детский сад

Вид занятий и формы деятельности	Особенность организации	
Физкультурно-оздоровительные занятия		
Утренняя гимнастика	Младший возраст	Старший возраст
	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	
	6 -8 мин	10—12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно	
	4-6 мин	7—10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости	
	2-3 мин	3—5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки	
	15 -20 мин	20—25 мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки	
	8-10 мин	12— 15 мин
Прогулки-походы к реке Ахтуба (пешие)	1—2 раза в месяц, во время, отведенное для целевых прогулок	
	-	30—60 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения	
Учебные занятия		
По физической культуре	2 раза в неделю в зале, 1 – на свежем воздухе.	
	15 -20 мин	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей	
Физкультурно-массовые мероприятия		
Неделя здоровья	2 раза в год (сентябрь, май)	
Физкультурные праздники	2 раза в год, 50—90 мин	
	25-40 мин	50—90 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
	20 -25 мин	30—50 мин
Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьям воспитанников		
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещения открытых занятий	
Домашние задания	Определяются воспитателем	

**ОБЪЕМ организованной образовательной деятельности
(с учетом дополнительного образования)
структурного подразделения Детский сад
вторая младшая группа «Зернышки» (3-4 лет)
на 2020-2021 уч. год**

№	Образовательная область	Организованная образовательная деятельность	Количество занятий в неделю	Количество мин. (часов) в неделю	Количество занятий в год	Всего занятий
Инвариантная (обязательная) часть						
1	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	15	32	2
		Ребенок и окружающий мир	1	15	32	
2	Развитие речи	Развитие речи.	1	15	32	1
3	Художественно-эстетическое направление	Музыкальное	2	30	64	4
		Рисование	1	15	32	
		Лепка/ Аппликация	0,5 0,5	15	32	
4	Физическое направление	Физкультурное	2	30	64	2
5	Социально – коммуникативное	Психолого-педагогическая работа данной области решается в совместной деятельности педагогов и детей в режиме дня, в игровой деятельности, а также интегрируются в разных видах ООД				
	Всего:		9	135	288	9
Вариативная (модульная) часть						
1	Познавательное развитие	Кружок «Здравствуй Божий мир» (ОПВ)	1	15	32	1
2	Физическое развитие	«Веселая ритмика»	1	15	32	1
	Итого:		2	30 м	64	2
	Всего :		11	165	352	

3.2.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

1. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
2. Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие у детей самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимо создание и постоянное обновление развивающей предметно-пространственной среды в группе.

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает

возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают – центры.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды в
структурном подразделении Детский сад
вторая младшая группа**

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната:</p> <p>«Центр познания» - Деятельность детей по расширению представлений детей об окружающем мире. - Проектная деятельность. - Различные логические, речевые, развивающие, интеллектуальные игры. - Освоение звукового анализа слов. - Развитие послогового и слитного способов чтения. - Проблемно- игровые ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>«Центр занимательной математики» - Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия. - Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и.т.п.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам • Игры на освоение отношений «часть - целое» • Игры на сравнение предметов по нескольким признакам. • Игры на установление последовательности по степени возрастания • игры на поиск недостающего объекта в ряду. • Цветные счетные палочки, логические блоки • Развивающие игры. • Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. • Пособия для составления целого из частей. • Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. • Пазлы. • Магнитная доска, наборное полотно. • Двухполосные карточки для ФЭМП. • Логико-математические игры В.В. Воскобовича

	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр. • Таблицы, изображающие целый предмет и части при делении на 2,3,4,5,6 и более частей.
<p>«Центр безопасности» Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками; формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, на природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времен года (гроза, пожар, наводнение и т.д.) • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • макеты светофора, дорожных знаков. • образцы, схемы, планы группы, микрорайона. • Иллюстрации и предметы изображающие опасные инструменты. • Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. • Наглядно дидактические пособия, серия «Мир в картинках»
<p>«Центр экспериментирования» - Игры на установление физических закономерностей; овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и свойствах и возможностях материалов. - Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных ранее навыков их обследования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Земля, разные по составу: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Клеенка. • Поднос. • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Магниты. • Электрический фонарик. • Бумага, фольга. • Различные соломинки, трубочки • Деревянные катушки из под ниток. • Увеличительное стекло, микроскоп. • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. • Наборы для экспериментирования с водой и песком. • Сосуды с узким и широким горлом, воронки, пипетки, мензурки, шприцы. • Вертушки.
<p>«Центр природы» - Деятельность по уходу за растениями и животными. - Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений. - Игры с макетами природно-климатических зон. - Деятельность по изучению сезонных состояний погоды,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Макеты природно-климатических зон. • Коллекции камней, ракушек, семян и т.д. • Игротека экологических развивающих игр. • Библиотека познавательной природоведческой литературы. • Растения, находящиеся в зоне ближайшего окружения. • Растения, требующие разных способов ухода. • 3-4 цветущих комнатных растения. • Растения, характерные для всех времен года. • Муляжи овощей и фруктов.

<p>растений, животных. - Составление рассказов о природе по картинкам. - Посадка семян и выращивание «огорода на окне». - Деятельность по созданию коллекций (семян, ракушек)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды. • Календарь природы. • Дневники наблюдений. • Инвентарь для ухода за растениями. • Зеленый огород. • Зимний огород. • Условные обозначения. • Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам. • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений. • Иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания. • Иллюстрации с изображением общих признаков растений. • Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров. • Иллюстрации с изображением птиц (перелетных, зимующих, кочующих) • Дидактические игры на основе правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. • Энциклопедии природоведческой тематики. • Иллюстрации, изображающие рост, развитие и размножение живых существ.
<p>«Центр конструирования» - Ознакомление с конструктивными свойствами деталей, возможностями их скрепления, комбинирования, оформления. - Строительство зданий старинной и современной архитектуры. - Построение планов и сооружение построек по ним. - Конструирование внутренних интерьеров. - Моделирование планов, схем, чертежей для строительства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Мягкие (поролоновые) крупные модули. • Фигурки людей и животных для обыгрывания. • Образцы построек различной сложности. • Крупные и мелкие объемные формы. • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический) • Природный материал. • Строительный материал из коробок разной величины. • Напольный конструктор. • Настольный конструктор.
<p>«Центр социально-эмоционального развития» - Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности. - Деятельность по</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада. • Зеркала. • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий, игрушек, одежды. • Уголок мальчиков. • Уголок девочек.

<p>формированию нравственных норм (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аудио-, видео материалы о жизни детей и взрослых. • Фотографии родственников и членов семьи. • Иллюстрации, изображающие людей разных национальностей и народов мира. • Иллюстрации изображающие разные эмоциональные состояния людей.
<p>«Центр патриотического воспитания»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение жизненного опыта детей описанием исторических событий через произведения искусства. - Проектная деятельность. - Познавательные беседы о былинных защитниках Отечества, беседы о войне. - Празднование Дней воинской славы России. - Создание исторических экспозиций. - Деятельность по созданию мини – музеев. - Деятельность по изготовлению военной атрибутики, костюмов. - Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимавших участие в ВОВ. - Изготовление подарков ветеранам ВОВ. - Изобразительная деятельность на военную тематику. - Рисование схем сражений, изготовление макетов. - Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Российский флаг, герб России, портрет президента, патриарха России. • Иллюстрации и макеты военной техники. • Игрушки – оружие. • Атрибуты формы различных видов войск. • Портреты героев ВОВ. • Портреты полководцев. • Иллюстрации с изображением родов войск. • Иллюстрации, изображающие вооружение древнерусских воинов. • Иллюстрации, изображающие сражения. • Фотографии исторических памятников России и родного города. • Книги о родном городе. • Изделия народных промыслов. • Настольно- печатные игры : «Народы России», «Славянская семья». • Иллюстрированные детские энциклопедии о России. • Политическая карта мира; физическая карта России, карта края или области. • Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах. • Репродукции картин для бесед с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - Васнецов В. «Богатыри» - Герасимов С. «Мать партизана» - Евстигнеев И. «Под Сталинградом» и т.д. <p>Литература для детей:</p> <p>Былины</p> <p>Великая Отечественная война в произведениях художников: наглядное пособие.</p> <p>Защитники Отечества: наглядное пособие.</p> <p>Солдатские сказки.</p>
<p>«Центр двигательной активности»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей. - Подвижные игры, двигательные разминки, 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия. • Оборудование для прыжков. • Оборудование для катания, бросания, ловли. • Оборудование для ползания и лазанья. • Оборудование для общеразвивающих упражнений. • Атрибуты к подвижным играм. • Разнообразные игрушки стимулирующие двигательную активность. • Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.

<p>динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация. - Закаливающие разминки в режиме дня.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коврики для массажа стоп. • Скакалки. • Оборудование к спортивным играм.
<p>«Центр дежурства» - Выполнение хозяйственно – бытовых действий. - Распределение обязанностей дежурных, определение графика дежурства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных. • Карточки с фотографиями детей. • График дежурства. • Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты. • Тазы, тряпки, щетки, ёмкости для сбора мусора.
<p>«Центр игры» - Игры в семью, с машинами и др. транспортом, в магазин. Игры в больницу, мастерскую; игры в парикмахерскую, почту. - Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры, иллюстрации для накопления впечатлений об окружающем мире. _ Создание с детьми «банка идей» для организации игр. - Коллекционирование предметов, необходимых для игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки , изображающие животных и их детенышей. • Игрушки транспортные разного вида и назначения. • Игрушки изображающие предметы труда и быта. • Предметы заместители. • Дидактическая кукла. • Куклы изображающие представителей разных народов. • Наборы посуды. • Многофункциональные ширмы. • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр. • Кукольный уголок. • Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
<p>«Центр театра» - Игры – импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли, игры – имитации, инсценирование отрывков произведений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра • Игрушки –забавы. • Маски, шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Ширмы. • Фланелеграф. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: «Герои сказок»
<p>«Центр музыки» - Танцевально- игровое и песенное творчество детей. - Игра на детских музыкальных инструментах - Подготовка детьми концертных программ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки музыкальные инструменты. • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. • Музыкальные игрушки. • Магнитофон. • Народные игрушки. • Набор шумовых коробочек. • Аудиозаписи с : детские песни, фрагменты классической музыки, фольклорных произведений, колыбельных, записи звуков природы. • Иллюстрации музыкальных инструментов
<p>«Центр книги» - Игры – инсценировки по</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки,

<p>сюжетам хорошо известных произведений.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение. Деятельность по ремонту книг.</p> <p>- Деятельность по иллюстрированию литературных произведений</p>	<p>песенки; народные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки на фланелеграфе. • Иллюстрации к детским произведениям; • Сюжетные картинки. • Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов. • Книжки – раскраски. • Столики для рассматривания детских книг и иллюстраций. • Рисунки детей к детским произведениям. • Цветные карандаши, бумага. • Книжки- рассказ в картинках.
<p>«Центр творчества»</p> <p>- Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>- Рассматривание и обследование предметов декоративно- прикладного творчества.</p> <p>- Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов.</p> <p>- Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками.</p> <p>- Изготовление плакатов, поздравительных открыток, объявлений.</p> <p>- Изготовление атрибутов к сюжетно –ролевым играм</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения народного искусства; игрушки из дерева; предметы из резной березы; роспись разделочных досок, подносов; кружево; предметы быта из бересты; вышивка; роспись посуды; игрушки из соломы, аппликация, оригами. • Игрушки из папье-маше. • Графика. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках». • Произведения живописи: <ul style="list-style-type: none"> - натюрморт - пейзаж - портрет - жанровая живопись. • Скульптура и её виды • Фотографии, иллюстрации различных сооружений и видов архитектуры. • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. • Палитра. • Цветные карандаши, гуашь. • Кисти разных размеров и структур • Цветные мелки, восковые мелки. • Емкости для промывания ворса. • Альбомы для рисования • Салфетки • Ножницы, клей. • Бросовый материал. • Цветная бумага, картон. • Доски • Стенка для детских работ.
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель

<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
---	---

3.3 Методическое обеспечение Рабочей программы

Всё содержание совместной деятельности воспитателя и детей в Рабочей программе выстроено в соответствии с ОП ДОО и ФГОС ДО :

1. «От рождения до школы. примерная общеобразовательная программа в соответствии с ФГОС ДО» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М.Мозаика-Синтез, 2014.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

Учебно – методическое обеспечение

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	<ul style="list-style-type: none">• Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа/авторы – составители Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е - Волгоград : УЧИТЕЛЬ,2014 г• Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006• Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М:
---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none">• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ,2010 г• Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007• Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая
--------------------------------	---

	<p>группа/авторы – составители Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е - Волгоград : УЧИТЕЛЬ, 2014 г</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий – 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
--	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	<ul style="list-style-type: none"> • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ, 2010 г • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М: ЦГЛ, 2003 • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ, 2010 г
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008. • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2015 • От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014 г. • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ, 2010 г • Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная
--------------------------------	--

	<p>деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2008
--	--

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень

наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова.

«Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

4.2.Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель;

«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз.

Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с

воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.

Народные мелодии.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложения к Рабочей программе наиболее полно выражают творческую индивидуальность воспитателя.

Основным приложением к Рабочей программе является перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с воспитанниками группы. Целесообразно представлять перспективное планирование на каждую неделю в виде таблицы, в которой указаны различные виды деятельности по каждой области развития и необходимое для их осуществления методическое обеспечение.

Перспективный план работы с родителями.

**Комплексно тематическое планирование
во второй младшей группе «Зернышки»
На 2020-2021 учебный год**

с. Заплавное 2020г.

Тема лексическая «Моя Родина» Тема Духовно- нравственная «Счастье – как оно есть»«С Любовью к Богу». Итоговое мероприятие: Мониторинг. Игра-путешествие по детскому саду.			
Образовательная обл.	Организованная образовательная деятельность в режимных моментах	Православный компонент	Оборудование материал
НОД			
I-II неделя «Малая Родина»			
<p style="text-align: center;">Речевое развитие (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Дидактическая игра «Чья вещь?». С. 36-38. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p> <p style="text-align: center;">Художественная литература (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: Чтение-инсценировка русской народной сказки «Колобок». Цель: Воспитывать умение слушать сказку, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшой отрывок из сказки.</p> <p style="text-align: center;">Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП Цель: Закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик), с.11. Цель: Закрепить умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова</p>	<p>Игровая: Сюжетные игры: «Моя семья» с.12, «Детский сад», с.59. Дидактические игры: И/у «Из кого состоит моя семья» с.93(17) И/у «Назови ласково членов своей семьи». Д/и «Кто больше увидит и назовет игрушек». Д/и « А у нас в детском саду». Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах. Коммуникативная: Беседы о детском саде. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание загадок о семье, о детском саде. Рассматривание сюжетных картин: (по выбору воспитателя). Познавательно - исследовательская: Экскурсия по детскому саду. Наблюдения за цветами на клумбе детского сада. Решение проблемных ситуаций: «Как вести себя в группе». Коллекционирование: сбор цветов для гербария. Рассматривание картин, фотографий из семейных альбомов. Трудовая: Совместные действия детей по изготовлению</p>	<p>Беседа «Бог – Творец мира, в котором мы живем».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о днях творения. Бог – Творец всего.</p> <p>Чтение стихотворения «И.Языковой «Божий мир».</p> <p>Д/И «Что создал Бог, а что – человек».</p> <p>Рассказать детям о празднике Церковное Новолетие.</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Наш детский сад».</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>

большой, маленький.

Ребенок и окружающий мир:

Тема: « У цветочной клумбы».

Цель: расширять представления детей об условиях жизни цветов; развивать умения использовать названия цветов (белый, красный), величины (низкий – высокий), воспитывать заботливое отношение к цветущим растениям, природе; формировать эстетический вкус.

Тема: «Что мы делаем в детском саду».
С.42-44.

Цель: Познакомить детей с трудом работников детского сада, воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, его труду.

Художественно - эстетическое развитие
(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: «Солнечный круг, небо вокруг, это рисунок...»

Цель: Формировать интерес к изображению природы; приобщать к изобразительному искусству; совершенствовать навык свободного движения руки с кистью во время рисования; ознакомить с жёлтым и голубым цветами.

Тема: Рисование по замыслу
С.59.

Цель: Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им, развивать цветное восприятие, творчество.

Лепка:

Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков».
С.89-90.

Цель: Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность, закреплять приемы лепки,

атрибутов к сюжетным играм, по изготовлению гербария для цветов.

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Задания: подбор материала для оформления стенда «Как у нас в детском саду».

Двигательная:

Подвижные игры (по желанию детей и программные)

Хороводные игры «Раздувайся пузырь», «Водят пчелы хоровод», «Матрешки».

Чтение художественной литературы:

Г. Цыферов «Про друзей», стих. Л.Алиферовой «Главные слова», С. Михалков «Песенка друзей», стих. М. Тахистовой «Мой дом».

Произведения для заучивания:

АП. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик».

Разучивание песенок, потешек, закличек.

Музыкально - художественная:

Слушание и исполнение:

«Наша погремушка» сл. И.А. Арсеева, муз.

И.Черницкой; «Вот как мы умеем» сл. Н.

Френкель, муз. Е. Теличевой; русская народная мелодия «Ладушки»; «Баю» (колыбельная); М. муз. и сл. Черницкой.

Продуктивная:

Лепка из пластилина «Угощение для кукол, мишек, зайчиков».

Рисование «Солнечный круг, небо вокруг, это рисунок...».

Взаимодействие с родителями:

Оформление фотовыставки « Мои первые друзья».

Цель: Воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к близким людям.

<p>формировать желание лепить что-то нужное для игры в семью. Развивать воображение.</p> <p>Аппликация: «Разноцветные огоньки в домиках». С. 60-61.</p> <p>Цель: Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы, учить чередовать кружки по цвету, упражнять в аккуратном наклеивании, закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий).</p>			
<p>Взаимодействие с семьями</p>	<p>Памятка «Как облегчить адаптацию малыша к условиям детского сада».</p> <p>Подгрупповые беседы «Как познакомить малыша с профессиями взрослых».</p> <p>Родительское собрание «Давайте познакомимся».</p> <p>Оформление фотовыставки «Мои первые друзья».</p>		
<p>III-IV «Под Покровом Божьей Матери»</p>			
<p>Тема лексическая «Моя семья»</p> <p>Тема Духовно- нравственная «О послушании»</p> <p>Тема Духовно- нравственная «Крест – красота церкви. Ответственность»</p> <p>Итоговое мероприятие: Создание семейного альбома «Моя семья».</p>			
<p>Речевое развитие (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».</p> <p>Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»</p> <p>Цель. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят». С.</p> <p>Художественная литература (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: Чтение прозаического произведения К. Ушинского « Петушок с семьей»</p> <p>Цель: Воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Моя семья» с.12, «Уложим куклу спать», «Мама пришла с работы»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Расскажи о членах своей семьи» (по семейным фотографиям).</p> <p>И/у «Из кого состоит моя семья» с.93(17)</p> <p>И/у « Расставь человечков по росту».</p> <p>Д/и «Кто больше увидит и назовет игрушек».</p> <p>Д/и « А у нас в детском саду».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>Беседы о семье, о родственниках, о детском саде.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p>	<p>Прослушивание аудио-сказки «Волк и семеро козлят» («Живи смиреннее, будешь всем милее»).</p> <p>Чтение рассказа «Л.Г.Лебедева «Не забывай о корнях своих».</p> <p>Беседа с детьми о большом празднике Рождество Пресвятой</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Мои родные люди».</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>

Познавательное развитие

(Пономарева И.А., Позина В.А.)

ФЭМП

Цель: Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало*.

С.12-13.

Цель: Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. Стр. 13-14

Ребенок и окружающий мир

(О. В. Дыбина)

Тема: «Папа, мама, я - семья».стр21-22

Цель: Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени..

Тема: «Кто в домике живет?».

С.25-26.

Цель: Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения .

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки»

Стр. 48

Цель: Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.

Тема: «Красивые коврики у нас дома» Стр.49-50

Цель: Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к

Разгадывание загадок о семье «Нас не семеро, а трое. Папа, мамочка и я».

Рассматривание сюжетных картин:

(по выбору воспитателя).

Познавательно - исследовательская:

Рассматривание семейных фотоальбомов и сюжетных картинок на тему «Семья»

Наблюдения за цветами на клумбе детского сада».

Решение проблемных ситуаций: «Как я маме помогаю».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Рассматривание картин, фотографий из семейных альбомов.

Трудовая:

Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм.

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Задания: подбор материала для оформления стенда «Моя семья».

Двигательная:

Подвижные игры (по желанию детей и программные)

Хороводные игры «Угадайка», «Птички и птенчики», «Матрешки».

Чтение художественной литературы:

Сказки «Колобок», «Волк и семеро козлят»
АК. Ушинский «Петушок с семьей», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?».

Произведения для заучивания:

Потешка «Еду - еду к бабе, к деду», «Пальчик – мальчик», Н. Саконская «Где мой пальчик?».

Разучивание песенок, потешек, закличек.

Музыкально - художественная:

М. Раухвергер «Мишка», М. Красева «Дети и

Богородицы.

Рассматривание иконы

«Рождество

Пресвятой Богородицы».

Чтение

румынской

сказки «

Звериная

грамота» о

непослушании

Богу

<p>краю банки, промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. .</p> <p>Лепка: Тема: «Конфетки для сестренки». С.47 Цель: Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. .</p> <p>Аппликация: «Большие и маленькие мячи у папы». С. 47-48. Цель: Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>волк», песенка из мультфильма «Мама для мамонтенка», колыбельная из мультфильма «Умка».</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Семейный спортивный досуг «Мама, папа, я – здоровая семья». Сбор материала и оформление семейного альбома « Я и моя семья». Консультации «Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей в православной семье?». Консультации « Феофан Затворник о семье и семейном воспитании». Консультации «Как организовать труд ребенка дома». Консультация «Учим ребенка общаться со сверстниками». Беседа с родителями о соблюдении правил безопасности детьми дома «Мой дом - моя крепость».</p>		
<p>ОКТАБРЬ</p>			
<p>Тема лексическая «Секреты бабушкиного сундука» Тема Духовно- нравственная «В человеке должно быть все прекрасно...». Христианские добродетели. Итоговое мероприятие: Акция милосердия «Корзина щедрости» ко дню пожилого человека»</p>			
<p>I-неделя «Секреты бабушкиного сундука»</p>			
<p>Речевое развитие (В. В. Гербова)</p>	<p>Игровая: Сюжетные игры: «Катя выбирает новую кофточку», «Вежливый продавец», «Наши</p>	<p>Акция милосердия «Корзина</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным</p>

<p>Тема: Дидактическая игра «Не ошибись в выборе одежды для мишки» (звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i>).</p> <p>Цель. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. С.</p> <p style="text-align: center;">Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Цель: Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. Познакомить с кругом, учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. С. 14- 15</p> <p style="text-align: center;">Ребенок и окружающий мир (О. В. Дыбина)</p> <p>Тема: « Одежда» С.23.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.</p> <p style="text-align: center;">Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Цветные клубочки». С. 53.</p> <p>Цель: Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.</p>	<p>куклы».</p> <p>Дидактические игры: Д/и «Оденем куклу». Д/и «Подбери сапожки». Д/и «Подбери пару». Д/и «Новоселье». Д/и «Опиши мебель в комнате»</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная: Беседа с рассматривание альбома «Модница».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок об одежде.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин: (по выбору воспитателя).</p> <p>Познавательно - исследовательская: Игра «Угадай на ощупь» (отрезки ткани для сезонной одежды: шелк-мех).</p> <p>Наблюдения за одеждой людей в осенний период.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что изменилось?».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Одежда», «Мебель», «Части тела», «Бытовые приборы».</p> <p>Трудовая: Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме «Одежда», «Мебель», «Части тела», «Бытовые приборы».</p> <p>Двигательная: Подвижные игры (по желанию детей и</p>	<p>щедрости» ко дню пожилого человека».</p> <p>Подготовка к празднику Покрова (разучивание песен, стихов).</p> <p>Рассматривание иконы Покров Пресвятой Богородицы.</p> <p>Пересказ рассказа детям Л.Н. Толстого «Бабка и внучка» (воспитывать уважение, милосердие, чуткое отношение к ближним, чувства почтения и любви к старших).</p>	<p>играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Одежда», «Мебель», «Части тела», «Бытовые приборы».</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
---	--	---	--

<p>Лепка: Тема: по замыслу С.58 Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.</p>	<p>программные) Хороводные игры «Солнышко и дождик», «Соберем слова в корзину», «Ловишки». Чтение художественной литературы: Сказки «Петух и лиса», «Рукавичка», рассказ Л. Воронковой «Маша – растеряша», Н.Носов «Ступеньки», А. Ахундова «Кукол в платье наряжали, кукол в гости приглашали». Произведения для заучивания: Н. Саконская «Где мой пальчик», разучивание физкультминутки «В нашей комнате». Разучивание песенок, потешек, закличек. Музыкально - художественная: С. Прокофьев «Дождик и радуга», «Веселые матрешки».</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Сбор материала и альбомов «Одежда», «Мебель», «Части тела», «Бытовые приборы». Консультации «Как должен вести себя настоящий христианин». Консультации «Что должно быть в шкафчике в детском саду». Анкетирование «Почему мы выбрали православный детский сад».</p>		
<p>Тема лексическая «Здравствуй, здравствуй, осень золотая» Тема Духовно- нравственная «Служение людям. «И как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними». О чудесах. Итоговое мероприятие: Праздник Покров Пресвятой Богородицы. Выставка семейных проектов «Под покровом осени».</p>			
<p>II -неделя «Здравствуй, здравствуй, осень золотая»</p>			
<p>Художественная литература (В. В. Гербова) Тема: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Цель. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». С.</p>	<p>Игровая: Сюжетные игры: «Овощной магазин», «В лес по грибы». Дидактические игры: Д/и «Овощи - фрукты». Д/и «Времена года». Д/и «Посади огород». Д/и «Ферма».</p>	<p>Подготовка и проведение праздника Покров Пресвятой Богородицы</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; дидактические игры; книги,</p>

Познавательное развитие

(Пономарева И.А., Позина В.А.)

ФЭМП

Тема: «Соберем урожай»

Цель: Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного*. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький*. С. 15- 16.

Ребенок и окружающий мир

(О.А. Соломенникова)

Тема: «Овощи с огорода» С.25-26.

Цель: Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: «Идет дождь». С. 46.

Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.

Аппликация:

Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке»

Цель: Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить на всю поверхность формы.) С.54

Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.

Коммуникативная:

Чтение и обсуждение стихотворения М.

Геллера «Дарит осень чудеса, да еще какие».

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.

Разгадывание загадок об осени, овощах, фруктах, грибах.

Рассматривание сюжетных картин с изображением сельхоз профессий.

Познавательно - исследовательская:

Д/ Игра «Угадай на вкус».

Наблюдения за сезонными изменениями в природе осенью.

Решение проблемных ситуаций: «Ау, ау, заблудились мы в лесу».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Экскурсия на учебно-опытное хозяйство центра «Умиление».

Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Сельхоз профессии».

Трудовая:

Наблюдений за тем, как помощник воспитателя нарезает овощи и фрукты.

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Сельхоз профессии».

Двигательная:

Подвижные игры (по желанию детей и программные)

Хороводные игры «У медведя во бору», «Мы осенние листочки», «Листопад», «По малину в

иллюстрации по «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Осенние изменения». Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.

	<p>сад пойду», «Собираем урожай».</p> <p>Чтение художественной литературы: И.Бунин «Лес словно терем расписной», В. Лунина «Осинку окрасила осень», В. Берестова «В лесу недолго до беды, но заяц не простак», А. Плещеев «Сельская песня».</p> <p>Сказки: «Кот, петух и лиса», «Вершки и корешки».</p> <p>Произведения для заучивания: И. Токмакова «Купите лук, зеленый лук, петрушку и морковь», потешка «Из-за леса, из-за гор», потешка «Огуречик-огуречик».</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Музыкально - художественная: Т. Попатенко «Листопад», Д. Кабалевский «Грустный дождик», укр. нар. песня «Осенью», А.Александрова, Н.Френкель «Осеня песенка».</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Выставка совместных работ родителей и детей «Под покровом осени» Консультации «Кризис трех лет». Консультации «Приобщение к молитве детей 3- лет». Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы.</p>		
<p>Тема лексическая «Как звери к зиме готовятся» Тема Духовно- нравственная: Дружба и взаимопомощь Итоговое мероприятие: Игра – драматизация по сказке «Теремок».</p>			
<p align="center">III неделя «Как звери к зиме готовятся»</p>			
<p align="center">Речевое развитие (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: Игра-путешествие «В гостях у филина». (звуковая культура речи: звук у)</p> <p>Цель. Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной</p>	<p>Игровая: Сюжетные игры: «Спрячем зайчат от лисы», «Ёжик и котик».</p> <p>Дидактические игры: Д/и «Кто в домике живет». Д/и – пазл «Собери животных». Д/и «Чья шубка».</p>	<p>Познакомить детей со святым угодником Божиим Преподобным Сергием Радонежским.</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; дидактические игры;</p>

тональности с разной громкостью (по подражанию).

Познавательное развитие

(Пономарева И.А., Позина В.А.)

ФЭМП

Тема: «По лесу гуляем, тропинку выбираем»

Цель: Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный - короткий, длиннее- короче.*

Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много ни одного*

С. 16- 17.

Ребенок и окружающий мир

(О. В. Дыбина)

Тема: « Чудесный мешочек»

С.24-25.

Цель: Дать детям понятие о том, что одни предметы созданы руками человека, другие созданы природой, Господом.

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: «Шарики для лисички».

С. 60.

Цель: Учить детей рисовать предметы круглой формы.

Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.

Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.

Лепка:

Тема: «Угощение для Степашки»

С.51.

Цель: Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы,

Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.

Коммуникативная:

Беседа об особенностях поведения животных осенью.

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.

Разгадывание загадок об лесных животных и птицах.

Рассматривание сюжетных картин с изображением диких животных и их жилищ.

Познавательно - исследовательская:

Д/ Игра «Шишки для мишки».

Наблюдения за птицами на участке.

Решение проблемных ситуаций: «Почему животные зимой не замерзают?».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Конструирование: домики для диких животных.

Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Лесные животные», «Птицы».

Трудовая: сбор шишек для поделок.

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме «Лесные животные», «Птицы».

Двигательная:

Подвижные игры (по желанию детей и программные)

Хороводные игры «Бросаем шишки мишке», «Птички, летите ко мне», «Лиса и цыплята», «Веселые зайчата»; мимические этюды с жестами с изображением лесных животных.

Чтение художественной литературы:

К. Чуковский «Ёжики смеются», И. Токмакова «Медведь», Т. Александрова «Медвежонок

Рассматривание иконы Преподобного Сергия Радонежского.

Познакомить детей с днями творения. Обратить внимание на любовь Божью ко Всему Своему творенному.

Чтение сказки «Старик и сыновья» (расширять представления детей о законах взаимоотношения между близкими людьми; способствовать воспитанию согласия и дружбы и послушания родителям). Прот. Г. Дяченко «Искра Божия», пословицы о взаимовыручке и уступчивости, о терпении, с.186.

книги, иллюстрации по «Лесные животные», «Птицы».

Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.

<p>плотно прижимая друг к другу), закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, вызывать чувство радости от созданных выражений.</p>	<p>Бурик», К. Ушинский «Лиса Патрекеевна», Сказки: венг. народ. «Два жадных медвежонка», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», Д. Хармс «Храбрый ёж», В. Бианки «Купание медвежат».</p> <p>Произведения для заучивания: потешка «Зайнька попляши», «Мишка косолапый», А. Блок «Зайчик», А. Барто «Мишка».</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Музыкально - художественная: М. Качурбина «Мишка с куклой пляшут полечку», Л. Лядова «Зайчик», Е. Теличевой «Медведь», Ю. Слонов «Лесные картинки», М. Лазарев «Петух и кукушка».</p>		
---	---	--	--

<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Привлекать родителей к совместному с детьми чтению православной литературы соответствующей их возрасту Консультации «Влияние сказок на психическое развитие ребенка ». Консультации « Драчуны. Как исправить ситуацию».</p>
---	--

Октябрь

Тема лексическая « Они живут рядом с нами»(домашние животные) Тема Духовно- нравственная «Забота»
Итоговое мероприятие: Конструирование « Ферма» с использованием набора игрушек домашние животные
Они живут рядом с нами»(домашние животные)

IV-неделя « Они живут рядом с нами»(домашние животные) »

<p>Художественная литература (В. В. Гербова) . Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»</p>	<p>Игровая: Сюжетные игры: «Домашняя ферма», « В гостях у бабушки в деревне». Дидактические игры:</p>	<p>Акция милосердия «Корзина щедрости» ко дню</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм;</p>
---	--	---	--

<p>Цель. Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.</p> <p style="text-align: center;">Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема: « Домашняя ферма»</p> <p>Цель: Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « сколько?», используя слова <i>один, много</i>. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный- короткий, длиннее- короче</i>.</p> <p>С. 17- 18.</p> <p style="text-align: center;">Ребенок и окружающий мир (О.А. Соломенникова)</p> <p>Тема: « В гостях у бабушки» С.29-31.</p> <p>Цель: Познакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.</p> <p style="text-align: center;">Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Миска для собачки». С. 63-64</p> <p>Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.</p> <p>Апликация:</p>	<p>Д/и «животные и их детеныши».</p> <p>Д/и «лото- домашние животные».</p> <p>Д/и «Подбери пару».</p> <p>Д/и «Новоселье».</p> <p>Д/и «Опиши мебель в комнате»</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>Беседа с рассматриванием альбома «Домашние животные».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок об животных.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин: (по выбору воспитателя).</p> <p>Познавательно - исследовательская: Рассматривание картинок с изображением домашних животных. Игра «Овощи и фрукты кроликов и козочек»(классификация по величине)</p> <p>Наблюдения за одеждой людей в осенний период.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что изменилось?».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Домашние животные»</p> <p>Трудовая:</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Хороводные игры «Солнышко и дождик», «Соберем слова в корзину», «Ловишки».</p>	<p>пожилого человека».</p> <p>Подготовка к празднику Покрова (разучивание песен, стихов).</p> <p>Рассматривание иконы Покров Пресвятой Богородицы.</p> <p>Пересказ рассказа детям Л.Н. Толстого «Бабушка и внучка» (воспитывать уважение, милосердие, чуткое отношение к ближним, чувства почтения и любви к старшим).</p>	<p>кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Одежда», «Мебель», «Части тела», «Бытовые приборы».</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
---	---	--	---

<p>Тема: « Шарики для Мурзика» С.51-52 Цель: Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания .</p>	<p>Чтение художественной литературы: Стихотворений В. Берестова «бычок»,А. Барто «пёс» Произведения для заучивания: Н. Саконская «Где мой пальчик», разучивание физкультминутки «В нашей комнате». Разучивание песенок, потешек, закличек. Музыкально - художественная: С. Прокофьев «Дождик и радуга», «Веселые матрешки».</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Сбор материала и альбомов о домашних животных. Консультации «Как должен вести себя настоящий христианин». Консультации « Что должно быть в шкафчике в детском саду». Анкетирование «Почему мы выбрали православный детский сад».</p>		
<p>Ноябрь</p>			
<p>Тема лексическая « Красота родного края» Тема Духовно- нравственная «Семена Слова Божия. Единство и согласие» Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества « Матрешка»</p>			
<p>I-неделя « Народная игрушка. Фольклор, народные промыслы »</p>			
<p>Развитие речи (В. В. Гербова) Тема: « Игрушки» . Звуковая культура речи: звук <i>и</i> Цель. Упражнять детей в четком и правильном</p>	<p>Игровая: Сюжетные игры: «Магазин игрушек», « В гостях у сказки ». Дидактические игры: Д/и «найди по описанию».</p>	<p>Беседа: Рассказать детям о иконе Казанской Божьей Матери.</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный;</p>

<p>произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах). Дидактическое упражнение «Играем в слова»</p> <p style="text-align: center;">Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП Тема: «Узоры на игрушки» Цель: Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат С. 18.</p> <p style="text-align: center;">Ребенок и окружающий мир (З. А Ефанова)</p> <p>Тема: «Народная кукла» С.43-47. Цель: Учить описывать и сравнивать игрушки, показывать действия с ними. познакомить с новой игрой.</p> <p style="text-align: center;">Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование: Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров» Цель: Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы и цвет. С 71-72</p> <p>Лепка: Тема: «Тульские пряники» С.63 Цель: Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других</p>	<p>Д/и «Логическое домино». Д/и «Подбери пару». Д/и «Опиши матрешку» Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах. Коммуникативная: Беседа с рассматривание альбома «Русские игрушки». Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Разгадывание загадок об игрушках. Рассматривание: Рассматривание народных игрушек: матрёшка, игрушки-забавы, волчок. Познавательно - исследовательская: Дидактическое упражнение «Найдем матрешкам косыночки», игра «Составим ряд матрешек» Наблюдения за природой в осенний период. Решение проблемных ситуаций: «Сколько матрешек». Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода. Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Русская игрушка», «Народные промыслы». Трудовая: Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм. Индивидуальные и групповые поручения по теме. Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме «Русская матрешка» Двигательная: Подвижные игры (по желанию детей и программные) Хороводные игры «Жили у бабуси», «Ловишки».</p>	<p>Познакомить детей с иконописью</p> <p style="text-align: center;">Здравствуй Божий мир: Там, где дружат - живут, не тужат» (по сказке «Репка»)</p> <p>Создать условия для первого знакомства с русскими народными песнями как одним из жанров фольклора. содействовать развитию духовно-нравственных качеств личности ребенка: умения детей откликнуться на просьбу, принимать даже самую малую помощь, подводить детей к пониманию</p>	<p>дидактические игры; книги, иллюстрации по «Народные промыслы», «Русская игрушка»,</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	---	---	---

	<p>Чтение художественной литературы: Русские народные сказки Произведения для заучивания: З. Петровой «Пусть игрушки дружат с нами обижать мы их не станем». Разучивание песенок, потешек, закличек. Музыкально-художественная: С. Прокофьев «Веселые матрешки». Игры со свистульками, деревянными ложками, дудочками, погремушками</p>	<p>значимость малой помощи в общем деле. развивать навыки совместной работы, учить детей делать дело вместе, дружно, слаженно.</p>	
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Сбор материала и альбомов «Русские игрушки». «Народные промыслы» Консультации «Советы святых отцов». Консультации « Развитие речи с использованием потешек, народных песенок»</p>		

Тема лексическая « Красота родного края» Тема Духовно- нравственная «Сила молитвы»
Итоговое мероприятие: Выставка детских рисунков « Рисуем осень»

II-неделя « Улетают, улетели...» (Зимующие и перелетные птицы)

<p>Чтение художественной литературы (В. В. Гербова) Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» Цель. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.</p> <p>Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП Тема: « Птицы полетели» Цель: Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> Продолжать учить различать круг и квадрат С. 19</p> <p>Ребенок и окружающий мир (О. А. Соломенникова) Тема: «Покормим птиц» С.32-33 Цель: Формировать желание у детей подкармливать птиц в холодное время года. Расширять представление о перелетных и зимующих птицах</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование: Тема: « Нарисуй, что хочешь красивое». С. 65-66 Цель: Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание</p>	<p>Игровая: Сюжетные игры: «Семья», « В гостях у птиц». Дидактические игры: Д/и «найди по описанию». Д/и «Перелетные или зимующие» Д/и «Подбери пару». Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах. Коммуникативная: Беседа с рассматриванием иллюстраций птиц о том как нам людям помочь птицам зимой Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Разгадывание загадок о птицах Рассматривание сюжетных картин: « Таня и голуби» Наблюдения за птицами в осенний период. Решение проблемных ситуаций « Чем покормить птиц». Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода. Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Зимующие птицы», « Перелетные птицы» Трудовая: Совместные действия детей по изготовлению кормушки для птиц. Индивидуальные и групповые поручения по теме. Задания: Изготовление кормушек с родителями Двигательная: Подвижные игры « Воробушки и автомобиль», « Воробушки и кот»</p>	<p>Прививать детям навык молиться перед началом всякого дела, призывая Божию помощь и благословение; дать детям понятие, что молитва – это духовный труд, поэтому к молитве надо относиться с усердием и безлености.</p> <p>Чтение « Сила молитвы»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Зимующие птицы», « Перелетные птицы» « Таня и голуби» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	--	--	--

<p>рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p> <p>Апликация Тема: « Угощение для птиц. Ягоды и яблоки на тарелке» С.54 Цель: Закреплять знание детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применять салфетки для аккуратного приклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Стихотворения И. Токмаковой « Сизари» Произведения для заучивания: З. Петровой «Пусть игрушки дружат с нами обижать мы их не станем». Разучивание песенок, потешек, закличек. Музыкально - художественная: Слушание песни « Птички» муз. Г. Фрида</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Изготовление кормушек Подготовка к выставке « Рисуем осень» Наглядная информация «Способы изготовления кормушек», стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой» «Мы любим природу!» (Приметы, признаки осени) Консультации для родителей « Дети наше повторенье» Советы святых отцов</p>		

Тема лексическая « Красота родного края»

Тема Духовно- нравственная «Что такое вера»

Итоговое мероприятие: Выставка детских рисунков « Художница - осень»

III-неделя « Осенние лесные превращения»

Художественная литература

(В. В. Гербова)

Тема: Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки.

Цель. Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки ; познакомить с жанром потешки.

Познавательное развитие

(Пономарева И.А., Позина В.А.)

ФЭМП

Тема: « Колобок в лесу»

Цель: Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный- короткий, длиннее- короче, одинаковые по длине.*

С. 19-20

Ребенок и окружающий мир

(О.В Дыбина)

Тема: «Помогите Незнайке»

С.32-33

Цель: Побуждать детей определять , различать и описывать предметы природного мира

С 26-27

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: « Нарисуй, что хочешь красивое».

С. 65-66

Игровая:

Сюжетные игры: «Семья», « В гостях в лесу».

Дидактические игры:

Д/и «найди по описанию».

Д/и «»

Д/и «Подбери пару».

Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.

Коммуникативная:

Беседа с рассматриванием иллюстраций с поздней осеней природы в лесу, в саду, на улицах села, города.

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.

Разгадывание загадок о зимующих диких животных и птиц.

Рассматривание сюжетных картин:

« Осень в лесу»

Наблюдения за птицами в осенний период.

Решение проблемных ситуаций « Где спит медведь.».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Зимующие птицы», « Дикие животные»,

Трудовая:

Совместные действия детей по уборки опавших листьев на территории детского сада.

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Задания: Изготовление кормушек с родителями

Двигательная:

Рассказать детям о празднике

Собор

Архистратига

Михаила и прочих

Небесных Сил

бесплотных

Чтение

произведения

Бориса Ганаго « О

вере», « Если

поверишь», «

Душа

христианка»,

«Спаси Господи»

Петр Синявский «

Маленький

прихожанин»

Атрибуты к сюжетно - ролевым,

театрализованным

играм;

кукольный;

дидактические игры;

книги, иллюстрации

по «Зимующие

птицы», «

Перелетные птицы»

« Дикие животные»

Материалы для

экспериментировани

я:

изобразительные и

природные

материалы;

напольный

строительный набор,

предметы –

заместители.

<p>Цель: Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p> <p>Аппликация Тема: « Разноцветные огоньки» С 60-61 Цель:. Учить детей наклеивать изображение круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)</p>	<p>Подвижные игры « Лиса и зайцы», « Деревья и птицы», « Медведь» Чтение художественной литературы: М. Пришвин «Ёж», Л. Толстого « Три медведя» Произведения для заучивания: В. Мировича « Листопад». Разучивание песенок, потешек, закличек. Музыкально - художественная: Слушание музыки И. Штраус « Музыка дождя»</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Изготовление кормушек Подготовка к выставке « Художница- осень» Наглядная информация «Мы любим природу!» (Приметы, признаки осени) Консультации для родителей « Организация семейных прогулок» « Осторожно грипп»</p>		

Тема лексическая « Красота родного края»

Тема Духовно- нравственная «Кто ближний мой?»

Итоговое мероприятие: Семейная гостиная «Мамочка моя» Конкурс «Мама рукодельница» (выпечка пирогов)

IV неделя « Под покровом материнской любви»

Развитие речи

(В. В. Гербова

Тема: « Моя мама»

Цель. Учить составлять короткий рассказ с помощью воспитателя. Закреплять правильное отчетливое произношение звуков м, мь, п, пь.

Познавательное развитие

(Пономарева И.А., Позина В.А.)

ФЭМП

Тема: « Посылка для мамы»

Цель.: Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много*. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.

С. 18-19

Ребенок и окружающий мир

(О.В Дыбина)

Тема: «Варвара краса, длинная коса»
С.28-29

Цель: Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет все заплетать косички , причесывать. Мама трудолюбивая, аккуратная
Формировать уважение к

Игровая:

Сюжетные игры: «Семья», « Мама и дочка», « День рождения куклы»

Дидактические игры:

Д/и «Что изменилось?».

Д/и «Я знаю, мы знаем»

Д/и «Найди ошибку».

Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.

Коммуникативная:

Беседа «Мамин праздник», «Я и моя мама»

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.

Разгадывание загадок о труде мамы, бабушки..

Рассматривание сюжетных картин:

« Мама есть у всех»

Наблюдения за природой в осенний период.

Решение проблемных ситуаций « Как мы можем помочь маме?..».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Профессии мам», семейного альбома « Моя мама»,

Беседа с детьми о том , что у каждого человека есть « мама земная» и « мама небесная» - Пресвятая Богородица.

Чтение стихотворения П.

Синявского « Мамина молитва», «

Помолитесь дети о мамах»

В. Коротаев « Вера наших матерей»

А. Параскевич « Материнская молитва»

Пересказ протоирея Григория Дьяченко « Внучка»

Рассказать детям о начале Рождественского поста.

Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Семейный альбом», « Профессии мам» « Мама есть у всех»
Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители. Иллюстрации икон Пресвятой Богородицы

<p>маме.</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование: Тема: «Разноцветные шары для мамы».</p> <p>С. 63- 64</p> <p>Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Аппликация Тема: « Цветы в подарок маме» С 85</p> <p>Цель: Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивый подарок. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Трудовая: Совместные действия детей по подготовке подарков к празднику..</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме. Задания: Конкур для мам по выпечке пирогов</p> <p>Двигательная: Подвижные игры « Ладушки-оладушки», « Вышли детки в садик», « Ловишка с ленточкой»</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Косяков « Все она», С. Савицкая « Лосиный след», Я. Аким « Мама» Г. Виеру « Мамин день».</p> <p>Произведения для заучивания: Е. Благиной « Вот какая мама»</p> <p>Слушание музыки: В. Карасева « Вальс», « Игра с куклой». А.Жилин « Упражнение с цветами».</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Подготовка к конкурсу « Мама – рукодельница»</p> <p>Наглядная информация: « Развиваем мелкую моторику пальцев рук», « Рождественский пост», « Умения и навыки детей 3-4 лет»</p> <p>Консультация: « Как одевать ребенка в холодное время года», « Влияние сказок на психическое развитие ребенка»</p>		

Декабрь

Тема лексическая **«Здравствуй, гостя - Зима»**
 Тема Духовно- нравственная **«Чуткость»**
 Итоговое мероприятие: Игровая ситуация « Сделаем кукле санки»

I неделя «Сердце добрым быть должно, так оно сотворено...»

<p>Художественная литература (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: Чтение сказки «Снегурушка и лиса» Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» обраб. М. Булатова, с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.</p> <p>Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Цель: Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: « День рождения»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>« Назови своих близких»</p> <p>« Назови свое имя»</p> <p>«Назови ласково членов своей семьи».</p> <p>« Это чье?»</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>Беседы о девочках и мальчиках с использованием сюжетных картинок</p> <p>Ситуативный разговор и</p>	<p>Беседа с детьми о празднике « Введение во храм Пресвятой Богородицы</p> <p>Чтение стихотворений Т. Дашкевич «Добрый мальчик», «Обидное слово».</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги иллюстрации по «Зима », « Зимние забавы» « Зимний календарь природы» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
---	---	--	---

<p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложение и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее-короче.</p> <p>Ребенок и окружающий мир: (О. В. Дыбина.)</p> <p>Тема: «Кто в домике живет? ».</p> <p>Цель: Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: «Снежные комочки большие маленькие...»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей</p>	<p>речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок о детях</p> <p>Рассматривание сюжетных картин:</p> <p>(по выбору воспитателя).</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>Наблюдения за погодой.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Как вести себя в группе».</p> <p>Рассматривание картин, фотографий из семейных альбомов.</p> <p>Трудовая:</p> <p>Труд в уголке природы.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Хороводные игры «Раздувайся пузырь», «Мы сперва пойдем направо»</p>		
--	---	--	--

<p>рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа</p> <p>С-66.</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: Лепка «Лепёшки, большие и маленькие»</p> <p>С 67.</p> <p>Цель: Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.</p>	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Г. Цыферов «Про друзей», С Черный « Про Катюшу»</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>А.П. Барто «Девочка чумахая».</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек. «Заинька, попляши...», «Чики-чики-чиалочки...»,</p> <p>Музыкально - художественная:</p> <p>Слушание и исполнение:</p> <p>«Вот как мы умеем» сл. Н. Френкель, муз. Е. Теличевой; русская народная мелодия «Ладушки»;</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Наглядная информация: « Введение во храм Пресвятой Богородицы», « Воспитание ответственности у детей», « Как должен вести себя настоящий христианин»</p> <p>Консультация; Старец Паисий Святогорец « Поучение о том как воспитывать детей, чтобы они были послушны. «Истоки семейного счастья» с высказыванием святых отцов</p>		

Декабрь

Тема лексическая «Здравствуй, гостья- Зима»

Тема Духовно- нравственная: **О богатстве, посте и воздержании. Смирение и свобода.**

Итоговое мероприятие: Выставка рисунков « Зимушка- зима»

II неделя «Зима. Времена года. (Сезонные изменения)»

<p>Художественная литература (В. В. Гербова) Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» Цель. Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема: «Снеговик с ведерком»</p> <p>Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. С. 21-22.</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Скоро праздник».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Высокий- низкий».</p> <p>Д/и «Найди ошибку».</p> <p>Д/и «Разноцветные снежинки».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа о сезонных изменения в природе</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о зиме</p> <p>Рассматривание сюжетных картин с изображением зимней природы</p>	<p>Л. П. Гладких занятие № 26 « Доброе братство сильнее богатства» (по сказке « Старик и сыновья»), Г. Дьяченко «Искра Божия», пословицы о взаимовыручке и уступчивости, о терпении, Т. Дашкевич « Дружба», «Голос Ангела», « Перемиришник»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги иллюстрации по «Зима », « Зимние забавы» « Зимний календарь природы» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	--	--	--

<p>Ребенок и окружающий мир (О.А. Соломенникова)</p> <p>Тема: « В декабре в декабре много снега во дворе »</p> <p>С. 34-35</p> <p>Цель: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Деревья на нашем участке ».</p> <p>С. 68-69.</p> <p>Цель: Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.</p>	<p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>Игровая ситуация « Оденем кукол на прогулку» (сравнение предметов шарфиков по длине, цвету).</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что оденем на прогулку».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Целевая прогулка « У кормушки».</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Зимний лес» « Зимушка- зима»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Коллективное изготовление снежинок к празднику</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме «Зимний лес»,</p>		
--	--	--	--

<p>Аппликация:</p> <p>Тема: « Пирамидка »</p> <p>С.69-70</p> <p>Цель: Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.</p>	<p>«Зимушка-зима ».</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Снежинки и ветер», « Ловишки со снежком»</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак « Круглый год. Декабрь», р.н.с. « Рукавички», р.н.с. « Снегурушка и лиса», Н. Некрасов « Снег кружится, искрится...», «Снежок»</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>А. Прокофьев « Метель»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Музыкально – художественная: М.Раухвергер « Пляска с сосульками», Карасева «Зима»,.</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Совместная подготовка к выставке рисунков « Зимушка – зима»</p> <p>Наглядная информация: « Воспитываем словом», « Страхи у малышей»</p> <p>Консультация : « Как провести выходной день с детьми»</p>		

Декабрь

Тема лексическая «Здравствуй, гостя- Зима»
 Тема Духовно- нравственная: Милосердие
 Итоговое мероприятие: Коллективная аппликация « На дороге»

III неделя « Мы едим в гости» (транспорт)

<p>Развитие речи (В. В. Гербова) Тема: Игрушки- машинки</p> <p>Цель: Учить детей повторять за воспитателем короткий рассказ об игрушке. Активизировать употребление прилагательных. Учить различать слова с противоположным значением (большой- маленький) Закреплять правильное произношение звука г</p> <p>Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП Тема « Дорога для грузовика» Цель: Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.</i> С. 19- 21</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Автобус», «Путешествие на пароходе».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Пешеходы и водители».</p> <p>Д/и «Рассадите птичек».</p> <p>Д/и «Наземный и водный транспорт».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми « Внимание дорога»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о</p>	<p>Познакомить детей с престольным праздником Николая Чудотворца. Как покровителя всех путешествующих</p> <p>Легенды о Николае Чудотворце; « Николай и три мешочка золота», « Николай покровитель моряков и крестьян», « Николай и его маленький друг», « Легенда о Николае и Касьяне», « Николай защитник всех зверей», « Николай и его волшебная книга»</p> <p>Чтение худ. Литературы:</p> <p>В.Сухомлинский « Горбатая девочка»</p> <p>Иоан Рутенин « Премудрый царь»</p> <p>Заучивание стихотворения:</p> <p>. В день святого Николая</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; макеты дорог и светофоров. Книги о транспорте иллюстрации «Транспорт », « Наземный транспорт», « Водный транспорт», « Воздушный транспорт» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	--	---	---

<p>Ребенок и окружающий мир (О.В. Дыбина)</p> <p>Тема: « Транспорт »</p> <p>С. 19-20</p> <p>Цель: Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Наш друг- светофор ».</p> <p>С. 67.</p> <p>Цель: Учить детей создавать в рисовании образ светофора; рисовать предметы, состоящие из прямоугольника и круга, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.</p>	<p>транспорте</p> <p>Рассматривание сюжетных картин с изображением видов транспорта</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>Игровая ситуация « На чем поплывем, на чем полетим?</p> <p>Наблюдения за проезжей частью дороги.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «На какой цвет светофора пойдем».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Целевая прогулка « У автобуса».</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Транспорт» « Наземный транспорт», « Воздушный транспорт», « Водный транспорт»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Коллективная аппликация « На дороге»</p> <p>Индивидуальные и групповые</p>	<p>Свечи радостно сияют, В небеса хвала летит; И увенчанный цветами, Озаренный весь огнями, Лик Святителя глядит.</p>	
--	---	---	--

<p>Лепка:</p> <p>Тема: « Машинка »</p> <p>С.71</p> <p>Цель: Приобщать детей к искусству лепки, формировать интерес к этому виду деятельности; формировать умение создавать предметы состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прилепливания деталей друг к другу.</p>	<p>поручения по теме.</p> <p>Конструирование: « Где спит машина?» (Гараж)</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме « Транспорт»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Трамвай», « Паровозик», « Загрузи и довези»</p> <p>Чтение художественной литературы: С Михалков « Светофор», А. Манаков « Автобус», Т. Крюкова « автомобильчик Бип»</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>А. Барто « Грузовик»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Наглядная информация о православном празднике Николая Чудотворца</p> <p>«Осторожно – грипп!», «Если дома больной!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Массажи», «Закаливание»</p>		

Тема лексическая «Здравствуй, гостя- Зима»
 Тема Духовно- нравственная: Гостеприимство
 Итоговое мероприятие: Конкурс поделок «Рождественский Ангел»

IV неделя « Семейные традиции»

<p>Художественная литература (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: Ознакомление с малыми фольклорными формами</p> <p>Цель: Познакомить детей со значением и содержанием потешки- заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку « Ты мороз- мороз...», объяснить предназначение считалки.</p> <p>Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП Тема « Маша идет гулять» Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения , активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько.</i> Совершенствовать умения сравнивать два предмета по</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Магазин подарков»,</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Собери елочку».</p> <p>Д/и «Украшим елочку».</p> <p>Д/и «Повесь на елку красные шары».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми « Скоро, скоро Рождество»</p> <p>Просмотр мультфильма « Когда зажигаются елки»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о</p>	<p>Беседа с детьми о предстоящем празднике Рождества Христова</p> <p>Заучивание стихотворения И.С. Никитина « Весело сияет месяц над селом, белый снег сверкает синим огоньком. Месяца лучами божий храм облит, крест под облаками как свеча горит.»</p> <p>Чтение худ. Литературы; Н. Хвостов « Сочельник в лесу»,</p> <p>Е. Ганская « Встаньте и пойдите в город Вифлием</p> <p>Показ детям кукольного спектакля « Чудесная звезда»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; Книги о зиме, рождественском празднике иллюстрации к празднику Рождества Христова. Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
---	--	---	--

длине, словами *длинный* – *короткий*, *длиннее* – *короче*, *одинаковые по длине*. С. 22-23

Ребенок и окружающий мир

(Л.П. Гладких « Основы православной культуры»)

Тема: « Скоро праздник Рождества Христова » С. 16

Цель: Ввести детей в круг основных православных праздников и духовно-нравственного уклада жизни своего народа. Воспитывать у детей благоговейное отношение к образу Спасителя . Поддерживать радостное ожидание самого главного праздника в году и желание подготовиться к нему.

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: « Рождественская елка с огоньками и шариками»».

С. 73-74

Цель: Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки,

празднике Рождество

Рассматривание сюжетных картин с изображением Дети и Рождество

Познавательно - исследовательская:

«Цветные льдинки» - экспериментирование с водой в мороз

Наблюдения за приготовлением нашего центра к празднику Рождества Христова.

Решение проблемных ситуаций: «Что подарим маме к празднику».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Зимушка-зима» , « Рождество Христово», « Семейные традиции»

Трудовая:

.Совместное украшение группы к празднику Рождества Христова

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

<p>рисовать елочку крупно, во весь лист, украшать ее используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий .Познакомить с розовыми и голубыми цветами.</p> <p>Аппликация</p> <p>О. В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p> <p>Тема: « Гирлянда »</p> <p>С.54-55</p> <p>Цель: В процессе действий познакомить детей с бумагой; привлекать детей к творческой деятельности, развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме « Семейные традиции»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Хоровод у елки», « Снег метем»</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Петров « Дед Мороз прислал нам елку», « Мама елку украшала», Я. Аким « Елка наряжается» , О. Крас « Дед Мороз и Снеговик»,</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>С Маршак « Тихая сказка»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки: Т. Ломовой « Погуляем»,</p> <p>В.Герчик « Ритмические хлопки»</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Помощь родителей в украшении группы к празднику. Участие в изготовлении поделок к выставке « Рождественский Ангел»</p> <p>Наглядная информация о празднике Рождества Христова</p> <p>«Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой!», «Осторожно мультики», «Методика обучения пересказу», «Игры с детьми по развитию речи», «Пение в помощь речи!», «Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет».</p>		

Январь

Тема лексическая **Зима - хрустальная»**

Тема Духовно- нравственная: **О целомудрии и даре рассуждения**

Итоговое мероприятие: Зимние игровые досуги (народные, подвижные игры)

III неделя « Зимние забавы»

<p>Развитие речи</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: « Зимой»</p> <p>Цель; Активизировать использование в речи прилагательных для называния свойств и качеств, предметов. Закреплять правильное произношение слов со звуком Й в разных позициях.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « На горке»</p> <p>Цель: Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Строительство»,</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Когда это бывает».</p> <p>Д/и «Истории в картинках».</p> <p>Д/и «Времена года».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми « Шаловливые игры» правила поведения</p> <p>Просмотр мультфильма « Снеговик»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p>	<p>Беседа с детьми о Пр. святом Серафиме Саровском</p> <p>Просмотр мультфильма о батюшке Серафиме Саровском</p> <p>Беседа с детьми о скромности, о том что, надо себя вести скромно и быть послушными .</p> <p>Чтение рассказа « И. Пилецкая « Письмо Богу»</p> <p>Ю.Томин « Мой друг Степка»</p> <p>Игра « Скромные звери»</p> <p>Заучивание пословицы « Скромность каждому к лицу»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; Книги о зиме, о зимних забавах « Катание с горки», « Лепим снеговика» , « На льду», « Снежный бой»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
---	---	--	---

<p>словами <i>широкий - узкий, шире-уже</i> .Продолжать учить сравнивать две равные группы. Обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i>.</p> <p>Стр.23-24</p> <p>Ребенок и окружающий мир (О. В. Дыбина)</p> <p>Тема: « Санки мои, санки »</p> <p>С. 34</p> <p>Цель: Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (Твердое, не ломается, не тонет), учить выделять признаки дерева.</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Украсим рукавичку - домик».</p> <p>С. 74</p> <p>Цель: Учить детей рисовать по мотивам сказки « Рукавичка» создавать сказочный образ.</p>	<p>Разгадывание загадок о зимних развлечениях</p> <p>Рассматривание сюжетных картин с изображением «Зимние забавы»</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>«Цветные льдинки» - экспериментирование с водой в мороз</p> <p>Наблюдения за играми детей на улице (лепят снеговика играют в снежки)</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что подарим маме к празднику».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Зимушка-зима» , « Зимние забавы»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Кормление зимующих птиц</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для</p>		
---	--	--	--

<p>Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p style="text-align: center;">(Т.. С. Комарова)</p> <p>Тема: « Мандарины и апельсины»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин кругообразными движениями между ладоней. Учить лепить предметы разной величины.</p> <p>Стр.74-75</p>	<p>оформления сюжетных альбомов по теме « Зимние забавы»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « На санках», « Лепим снеговика», « Играем в снежки»</p> <p>Чтение художественной литературы: В Степанов « Серебряный ключик» , « Угощение для медведя», Е Благинина « Рукавичка»</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>А. Александрова « Снежная пекарня»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки: П. И Чайковский « Зима», Вивальди « Времена года. Зима). М Дунаевский « Марш снеговиков»</p>		
<p style="text-align: center;">Взаимодействие с родителями</p>	<p style="text-align: center;">Консультация для родителей « Счастье- это когда тебя понимают» « О капризах и упрямстве» Наглядная информация о Серафиме Саровском « Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной»</p>		

Тема лексическая **Зима - хрустальная»**

Тема Духовно- нравственная: **Крещение и покаяние**

Итоговое мероприятие: Фоторепортаж « Зима хрустальная»

IV неделя « Чудесные свойства воды»

<p>Художественная литература</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: рассказывание русской народной сказки « Снегурочка и лиса»</p> <p>Цель; Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике. Формировать интонационную выразительность речи детей.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Два ручейка»</p> <p>Цель: Учить сравнивать два предмета, по ширине, способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире-уже</i> .Совершенствовать навыки сравнения двух равных группы.</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Поможем маме помыть пол», «Строим мост через реку»,</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Снег и лед».</p> <p>Д/и «Что лишнее».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми « Вода источник жизни на земле.</p> <p>Просмотр фильма « Удивительные свойства воды»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о воде</p> <p>Рассматривание сюжетных картин с изображением «Свойства воды (вода, пар, снег,</p>	<p>Беседа с детьми о празднике Крещение Господне</p> <p>Просмотр фильма для детей « Крещение Господне»</p> <p>Чтение стихотворения И. Бунина « Крещение Господне»</p> <p>Беседа с детьми о том , что в этот день освящают воду, рассказать детям о чудесных свойствах святой воды.</p> <p>Просмотр с детьми и обсуждение фильма « Закон Божий – беседа о покаянии»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; Книги о воде. иллюстрации , « Вода» «На льду», « Состояния воды»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	--	--	---

<p>Обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i>.</p> <p>Стр. 24-25</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p> <p>(Опыты и экспериментирование с веществами.)</p> <p>Тема: « Вода? Вода! » С. 4</p> <p>Цель: Познакомить детей со свойствами воды (прозрачность, текучесть, бесцветность). Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p> <p>(Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Мы слепили на прогулке снеговиков» С. 79-80</p> <p>Цель: .Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы.</p>	<p>лед)»</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>«Свойства соленой воды» - экспериментирование с водой</p> <p>Наблюдения за снегом</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Где спряталась вода».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Вода»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Очистить дорожки от снега</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме « Волшебница вода»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « На санках», « Лепим снеговика», « Играем в снежки»</p> <p>Чтение художественной</p>		
---	--	--	--

<p>Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева на право.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p style="text-align: center;">(Т.. С. Комарова)</p> <p>Тема: « Снеговик» Стр. 78</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине.</p> <p>Упражнять в аккуратном наклеивании</p>	<p>литературы: Ирис Ревю « Сказка про воду»</p> <p>Автор неизвестен:</p> <p>« История одной капли»</p> <p>« Как тучка была в пустыне»</p> <p>« Сила Дождя и Дружбы»</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>А. Александрова « Трудлюбивая вода»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Г.Ф. Гендель « Музыка на воде»</p> <p>К. Дебюсси « Отражения в воде»</p>		
<p style="text-align: center;">Взаимодействие с родителями</p>	<p>Наглядная информация: О празднике Крещение Господне</p> <p>Консультация « О покаянии», « Сила святой воды», « Воспитание у детей усидчивости»</p> <p>Подготовка к Фоторепортажу « Зима хрустальная»</p>		

Январь

Тема лексическая **Зима - хрустальная»**

Тема Духовно- нравственная: **О вечной жизни**

Итоговое мероприятие: Коллективная творческая работа « Зимой под водой»

V неделя « Водные обитатели»

<p>Развитие речи</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: « Кто живет под водой»</p> <p>Цель; Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа. Совершенствовать навыки разговорной речи.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Рыбки в аквариуме»</p> <p>Цель: Учить сравнивать и обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i> Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом</p> <p>Стр.27-28</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Путешествие на пароходе», «Путешествие на подводной лодке»,</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Что в мешочке».</p> <p>Д/и «Кто живет в подводном царстве».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми « Волшебная страна – подводное царство»</p> <p>Просмотр фильма « Жители моря»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о рыбах</p>	<p>Вечная жизнь не знаю что рассказать</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; Книги о подводном мире, иллюстрации , « Морские обитатели» «Подводный мир», « Водные обитатели рек и озер»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители</p>
---	--	---	--

<p>Ребенок и окружающий мир (О.А.Соломенникова)</p> <p>Тема: « Аквариум будет чист »</p> <p>С. 26-29</p> <p>Цель Расширить знание детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Мы слепили на прогулке снеговиков».</p> <p>С. 79-80</p> <p>Цель: .Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навык закрашивания круглой формы слитными</p>	<p>и водных обитателях</p> <p>Рассматривание сюжетных картин « Морские обитатели», « Подводный мир»</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>« Морские и пресноводные жители воды»</p> <p>Наблюдения за аквариумом с рыбками</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Как живут рыбы зимой под водой».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Водные обитатели»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Очистить дорожки от снега</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме « Подводный мир»</p>		
--	---	--	--

<p>линиями сверху вниз или слева на право.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p style="text-align: center;">(Т.. С. Комарова)</p> <p>Тема: « Снеговик»</p> <p>Стр. 78</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании</p>	<p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Море волнуется ..», « Синяя вода», « Мы веселые ребята».</p> <p>Художественная литература</p> <p>: Е. Пермяк « Первая рыбка»</p> <p>Э.Бомон « В море»</p> <p>А Пушкин « О рыбаке и рыбки»</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>Т. Назарчук « Про рыбку»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Т.Черная « Подводный мир»</p> <p>В. Райграсс « Песенка о рыбках»</p>		
<p style="text-align: center;">Взаимодействие с родителями</p>	<p>Папка передвижка « Здоровый образ жизни»</p> <p>Консультация « Организация семейных прогулок»</p> <p>Консультация « На пути к вечной жизни»</p> <p>Наглядная информация « Осторожно лед»</p>		

Февраль

Тема лексическая : « **Защитники Родины**»
 Тема Духовно- нравственная: **Мужество**
 Итоговое мероприятие: Семейный проект « Мы помним»

I неделя « Неделя памяти» Сталинградская битва.

<p>Развитие речи (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: « Флаг»</p> <p>Цель; Учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем. Закреплять правильное произношение звуков <i>ф</i> и <i>фъ</i>; учить детей плавно, протяжно, на одном выдохе произносить звук.</p> <p>Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Елочка»</p> <p>Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> Совершенствовать умение различать и называть знакомые</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Мы защитники»</p> <p>Дидактические игры: Д/и «Узнайте по описанию». Д/и «Кто лишний».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная: .Беседы с детьми « Что такое героизм», « Мы помним героев»</p> <p>Просмотр видеофильма « Сталинград»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о войне</p> <p>Рассматривание иллюстраций,</p>	<p>Беседа с детьми о Ксении Петербургской.</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Карнаухова «Былины и героические сказки»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; Книги, иллюстрации , « Сталинградская битва», « Дети Сталинграда» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители</p>
--	---	---	--

<p>геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху – внизу, слева т-справа.</i></p> <p>Стр. 28- 29.</p> <p>Ребенок и окружающий мир (О. В. Дыбина)</p> <p>Тема: « Мой рисунок»</p> <p>Цель: Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.</p> <p>С. 37-38</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Светит солнышко над нашим мирным небом»</p> <p>С. 81</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями</p>	<p>картин о Сталинградской битве</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>« Горячий снег»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Кто герой?».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Сталинградская битва»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Очистить дорожки от снега</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме « Сталинградская битва», «Дети герои Сталинграда»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Мы маршируем.», « Ловишки», « Снежки».</p> <p>Художественная литература</p>		
--	--	--	--

<p>.Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями соответствующими теме.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p style="text-align: center;">(Т.. С. Комарова)</p> <p style="text-align: center;">Тема: « Узор на круге»</p> <p>Цель: Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности, вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними маленькие.</p> <p>Стр. 81-82</p>	<p>В. Боков « На Мамаевом кургане тишина», А. Сурков « Защитник Сталинграда»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Песня « Прадедушка мой»</p> <p>А. Филиппенко « Вечный огонь»</p> <p>А. Пахмутова « На Мамаевом кургане тишина»</p>		
<p style="text-align: center;">Взаимодействие с родителями</p>	<p>Беседа с родителями « Заблуждение родителей о морозной погоде»</p> <p>Консультация «Роль развивающих играх для детей 3-4 лет»</p> <p>Наглядная информация о православных праздниках на этой неделе</p> <p>Семейный проект « Мы помним»</p>		

Тема лексическая : « **Защитники Родины**»

Тема Духовно- нравственная: **Гордость и смирение (Неделя мытаря и фарисея)**

Итоговое мероприятие: **Выставка « Мир увлечений детей и родителей»**

II неделя « Руки золотые» (Мастерство)

<p>Художественная литература</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: Заучивание стихотворения А. Прокофьева « Метель»</p> <p>Цель; Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинками природы, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении , обогащать словарь детей образными словами и выражениями <i>снежинки – пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует.</i></p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Лесники»</p> <p>Цель Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i></p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по</i></p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Поликлиника», «Парикмахерская».</p> <p>Дидактические игры: Д/и «Кто чем занимается». Д/и «Произнеси правильно ». Д/и «Подскажи словечко».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная: Беседа о профессиях родителей.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о профессиях людей.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин с изображением профессий и результатов их труда.</p> <p>Познавательно - исследовательская: Д/ Игра «Для каких профессий эти</p>	<p>Беседа с детьми о празднике Сретение Господне.</p> <p>Чтение с детьми стихотворения С Михалкова « Два барана», размышление с детьми , о том , что бараны погибли от своей гордости, упрямства.</p> <p>Заучивание пословицы « Не поднимай носа, споткнешься», « Гордым быть – глупым слыть»</p> <p>Чтение «Два колоска» Д. Тихомирова. Размышление с детьми . Один колосок гордый, другой обладает скромностью, смирением.</p> <p>Пословица « Ищи кротости чтобы не дойти до пропасти».</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; Книги, иллюстрации « Профессии», « Дымковская игрушка» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители</p>
--	--	---	---

много, поровну, столько – сколько.

Стр. 29 - 30

Ребенок и окружающий мир

(О. В. Дыбина)

Тема: « Кто работает в детском саду»

Цель: Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей. Воспитывать уважение к воспитателю, его труду.

С. 42 - 43

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: « Украсим дымковскую игрушку»

С. 75 - 76

Цель: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата, от яркости, красоты дымковской игрушки.

Лепка

(Т. С. Комарова)

Тема: « Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» Стр. 78 – 79

Цель: Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий

инструменты».

Наблюдения за шофером.

Решение проблемных ситуаций: «Для чего нам профессии?».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Конструирование: автобус

Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Профессии», « Это сделано руками человека».

Трудовая: уборка снега на участке

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме « Руки золотые»

Двигательная:

Подвижные игры « Изобрази профессию», « Шоферы»

Чтение художественной литературы:

Б. Заходер. « Строители», « Сапожник».

Г. Сапгир « Садовник».

С. Маршак « Почта» , «

<p>из двух частей; Столбика (шубки) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями</p>	<p>Пожар». В. Маяковский « Кем быть...» Произведения для заучивания: Б. Заходер « Шофер». Разучивание песенок, потешек, закличек. Музыкально - художественная: Е. Телечеева « Чудесный мешочек»</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Наглядная информация: о празднике « Сретение Господне»</p> <p>Консультация « Как развить трудолюбие у детей»</p> <p>Выставка совместная с родителями и детьми « Мир развлечений нашей семьи»</p>		
<p>Тема лексическая : « Защитники Родины» Тема Духовно- нравственная: Верность Итоговое мероприятие: Семейная гостиная « Наши папы – лучше всех»</p>			
<p align="center">III – IV неделя « Профессия Родину - защищать»</p>			
<p>Художественная литература</p> <p align="center">(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: Рассказывание русской народной сказки « Кот, петух и лиса»</p> <p>Цель; Учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки</p>			

героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их.

Развитие речи

Тема: « Солдатики»

Цель: Упражнять детей в назывании действий. Упражнять в использовании вопросительной и утвердительной интонации. Учить составлять сюжетные рассказы об определенных игрушках вместе с воспитателем и самостоятельно.

Познавательное развитие
(Пономарева И.А., Позина В.А.)

ФЭМП

Тема « Защитники»

Цель Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения , словами *высокий- низкий, выше – ниже*. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения. Обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько- сколько*. Стр. 30 - 31

Тема: « Богатыри на Руси»

Цель: Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения , обозначать результаты словами *больше-*

меньше, столько – сколько. Стр. 31

Ребенок и окружающий мир

(О. В. Дыбина)

Тема: « Как мы с Фунтиком возили песок»»

Цель: Дать представление о том , что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной , перевозить груз и людей – он шофер в своем доме.

Формировать уважение к папе. С.41 - 42

Тема: «Самолетик»

Цель: Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. Стр. 55 - 56

Художественно - эстетическое развитие
(Т.С. Комарова)

Рисование

Тема: « Самолеты летят»

Цель: Закреплять умение рисовать предметы состоящие из нескольких частей. Проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. С. 82 - 83

Тема: « Подарок папе» Стр. 77

Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы

<p>рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание сделать подарок своими руками.</p> <p style="text-align: center;">Лепка (Т.. С. Комарова)</p> <p>Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить пластилин на глаз на две равные части, сплющивать между ладонями, для получения нужной формы Стр. 82</p> <p>Аппликация Стр. 85 – 86</p> <p>Тема: « Флажки» Цель: Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.</p>			
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Фотогазета « Самый лучший папа – мой!»</p> <p>Консультация практикум « Физкультура – ура»</p> <p>Совместное физкультурное развлечение « Вместе с папой»</p> <p>Наглядная информация « Великий пост» , « Особенности общения с мальчиками», « Как учить детей христианской добродетели» - Иоанн Златоуст и Свт. Филарет Московский.</p> <p>Рекомендации для родителей « Маленький патриот»</p>		

Март

Тема лексическая : « **Весеннее пробуждение**»

Тема Духовно- нравственная: **Добрые дела. О прощении.**

Итоговое мероприятие: Мини проект « Огород на подоконнике»

I неделя « **Комнатные растения**»

<p>Развитие речи</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Цветы на окне»</p> <p>Цель; Учить детей составлять рассказ короткий по картинке. Учить детей четко и ясно произносить звук <i>ц</i>, выделять этот звук в словах на слух; закреплять правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>з</i>. Регулировать темп речи</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Горшочки для цветов»</p> <p>Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения и</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Садовник», «Семья».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Как же их отличить?».</p> <p>Д/и «Где растет?».</p> <p>Д/и «Найди по описанию».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми « Комнатные растения и их польза для человека»</p> <p>Ситуативный разговор и</p>	<p>Беседа с детьми о Великом посте , о том что в пост время для добрых дел.</p> <p>Чтение худ. литер. Б Ганаго « Люська», « Я согласна мама». Т Дашкевич « Добрый мальчик», « Голос Ангела»</p> <p>О.П.К. Л.П. Гладких « Добрые дети» стр. 24</p> <p>Разучивание стихотворения Е. Санина « Прощение»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги</p> <p>иллюстрации « Комнатные растения»</p> <p>« Весенний календарь природы»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители. Атрибуты к трудовой деятельности по уходу за комнатными растениями</p>
---	---	--	---

приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, поровну*, Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.

Стр. 32 - 33

Ребенок и окружающий мир

(О. А. Соломенникова)

Тема: « Уход за комнатным растением»

Цель: Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.

С. 37-38

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: « Красивые флажки на

речевая ситуация по теме.

Разгадывание загадок о комнатных цветах

Рассматривание сюжетных картин с изображением комнатных растений

Познавательно - исследовательская:

Игровая ситуация « Где чей листочек?»

Наблюдения за ростом герани

Решение проблемных ситуаций: «Как ухаживать за комнатным цветочком?».

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Целевая экскурсия по группам « **Комнатные цветы**».

Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Комнатные растения»

Трудовая:

.Уход за комнатными растениями, полив, рыхление, протирание листочков от пыли.

<p>ниточках»»</p> <p>С. 87</p> <p>Цель: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами..</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p style="text-align: center;">(Т.. С. Комарова)</p> <p style="text-align: center;">Тема: « Красивые цветы в горшочке»</p> <p>Цель: Учить детей составлять изображение из деталей. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления</p> <p style="text-align: center;">Стр. 85</p>	<p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Конструирование: «Подоконник для цветов в горшочках»</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме « Комнатные растения»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Найди свой домик», « Грачи и автомобиль»</p> <p>Чтение художественной литературы: Б. Ганаго « Шипы, колючки и любовь», А. Плещеев « Весна», Л. Толстой « Пришла весна»</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>А. Плещеев « Сельская песня»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки: муз. Ю Чичков « Весною», Е Тиличеева « Я иду с цветами»</p>		
<p style="text-align: center;">Взаимодействие с</p>	<p style="text-align: center;">Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка»</p>		

<p>родителями</p>	<p>« Великий пост. Нужно ли поститься детям и как?»</p> <p>Памятка для родителей « Добрые слова»</p> <p>Совместный мини – проект « Огород на подоконнике»</p>		
<p>Тема лексическая : « Весеннее пробуждение»</p> <p>Тема Духовно- нравственная: Любознательность</p> <p>Итоговое мероприятие: проект « Добрые книги для добрых ребят»</p>			
<p>II неделя детской православной книги « Положи свое сердце у чтения»</p>			
<p>Художественная литература</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Рассказывание сказки «Три медведя»</p> <p>Цель; Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Полки с книгами»</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Ежик и котик», «Цыпленок и щенок», « Короб со сказками»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Волшебные звуки».</p> <p>Д/и «Герой из какой сказки?».</p> <p>Д/и «Чудесный сундучок».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми какие сказки мы уже знаем</p>	<p>Чтение худ. литер. Р Н С « Окаменелое царство»,</p> <p>«Пятеро братьев» народная сказка Океании.</p> <p>Беседа с детьми о том , что такое любознательность (когда хочешь все знать)</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги иллюстрации «Мои любимые сказки»</p> <p>« Весенний календарь природы»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>

<p>Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько- сколько, больше, меньше</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами</p> <p>Стр. 34</p> <p>Ребенок и окружающий мир (О. В. Дыбина)</p> <p>Тема: « В гостях у Красной Шапочки»</p> <p>Цель: .Закрепляй знание детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, проводить с ними различные действия</p> <p>С. 56- 57</p> <p>Художественно - эстетическое развитие (Т.С. Комарова)</p>	<p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о знакомых героях из книг</p> <p>Рассматривание сюжетных картин с иллюстрациями из сказок, литературных произведениях.</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>Игровая ситуация «Здравствуй сказка»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Книжка порвалась, что делать?».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Целевая экскурсия в библиотеку гимназии.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Наши сказки»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Склеивание порванных книг в книжном уголке</p> <p>Индивидуальные и групповые</p>		
---	---	--	--

<p>Рисование:</p> <p>Тема: « Книжки- малышки»</p> <p>С. 90</p> <p>Цель: Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p style="text-align: center;">(Т.. С. Комарова)</p> <p>Тема: « Маленькая Маша »</p> <p style="text-align: center;">По мотивам потешки</p> <p>Цель: Учить детей лепить маленькую куколку, Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями. Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p> <p style="text-align: center;">Стр. 88</p>	<p>поручения по теме.</p> <p>Конструирование: « Полочки для книг»</p> <p>Задания: подбор материала для оформления проекта по теме « Добрые книги для добрых ребят»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Не боимся мы кота», « Птички на ветке», « У медведя во бору», «Гуси лебеди»</p> <p>Чтение художественной литературы: « У страха глаза велики» в обр. М. Серовой, И Токмакова « Медведь», « Сказка о невоспитанным мышонке» В Сутеева.</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>« Мыши водят хоровод»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Л Лядова « Зайчик», Е. Тиличеева « Медведь», Ю Слонов « Лесные картинки»</p> <p>И Пахельбеля и Г. Свиридов «</p>		
---	--	--	--

	Прогулка»		
Взаимодействие с родителями	Консультация « Пост – время покаяния и молитв» Памятка « Сказки в жизни детей» Беседа « чтение книг дома» Совместная подготовка к проекту « Добрые книги для добрых ребят»		

Тема лексическая : « **Весеннее пробуждение**»

Тема Духовно- нравственная: **Трудолюбие**

Итоговое мероприятие: проект « **Добрая книга для добрых ребят**»

III неделя « Как хлеб на стол пришел»

<p>Развитие речи</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Наш хлеб»</p> <p>Цель; Учить детей составлять рассказ короткий по картинке. Учить детей четко и ясно произносить звук х . Обратить внимание на наличие этого звука в словах.</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Сеем хлеб», «Печем хлеб», «Магазин»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Совершенно верно».</p> <p>Д/и «Поварята».</p> <p>Д/и «В продуктовом магазине».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр</p>	<p>Рассказать детям о праздниках этой недели Иконы Божией Матери « Державная» и « Воспитание»</p> <p>О.П.К. Гладких Л.П.» Только трудом держится дом» по сказке « Заюшкина избушка» стр.29</p> <p>Чтение худ литр. В. Плудон « Пчелка – Труженица», А Апухтин « Кузнечик»</p> <p>Заучивание пословиц: « Бог</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги про хлеб иллюстрации « Хлеб всему голова» « Весенний календарь природы»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	--	---	--

<p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Зернышки для птичек»</p> <p>Цель: Упражнять в сравнении двух предметов способами наложения и приложения , пользоваться словами <i>столько-сколько, больше, меньше.</i> Закреплять умение различать и называть части суток <i>день, ночь.</i></p> <p>Стр. 34 - 35</p> <p>Ребенок и окружающий мир (О. А. Соломенникова)</p> <p>Тема: « Хлеб всему голова»</p> <p>Цель: Расширять знание детей том как выращивается хлеб. Рассказать детям все этапы прохождения от посева зерна и до прилавков магазина. Учить детей ценить и уважать труд многих людей вырастивших хлеб</p> <p>С. 39</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>на магнитах.</p> <p>Коммуникативная: .Беседа с детьми о хлебе и других хлебобулочных изделиях</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о хлебе и мучных изделиях</p> <p>Рассматривание сюжетных картин « Хлеб всему голова»</p> <p>Познавательно - исследовательская: Игровая ситуация « Зерно и мука»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Без чего нельзя хлеб испечь.».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Целевая экскурсия на поле</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Хлеб»</p> <p>Трудовая: .Посев пшеницы в огороде на</p>	<p>труды любит»,</p> <p>Беседа с детьми ,что существуют разные виды труда; Труд души – молитвенные обращения к Богу, труд физический, труд интеллектуальный, на любой труд просить у Бога Благословения.</p>	
--	---	--	--

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: « Хлебное поле»

Цель: Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка по теме. Применять полученные навыки изображения прямоугольной

формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предмета прямоугольной формы. Развивать чувства цвета, воображение

стр.91

Аппликация

(Т.. С. Комарова)

Тема:» Салфетка для корзины хлеба»

Цель: Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Развивать чувства ритма.

окне

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Конструирование: « Мельница»

Задания: подбор материала для оформления проекта по теме « Добрые книги для добрых ребят»

Двигательная:

Подвижные игры « Каравай», « Что в пакете», « Холодно- жарко»

Чтение художественной литературы: сказки « Легкий хлеб», « Колосок», В. Дацкевич « От зерна до каравая», И.Токмакова « Что такое хлеб», Д. Хармс « Очень- очень вкусный пирог»

Пословицы и поговорки о хлебе.

Произведения для заучивания:

« Я пеку, пеку, пеку»

Разучивание песенок, потешек, закличек.

Слушание музыки:

	<p>Муз. Н. Римского- Корсакова « Ладушки», С. Прокофьев « Дождик и радуга», Д. Кабалевский « Вальс»</p> <p>Просмотр фильма «От зерна до каравая»</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Консультация « Учим ребенка общаться»</p> <p>Памятка для родителей « Осторожно мультик»</p> <p>Создание кулинарной книги «Рецепты мам и бабушек»</p>		
<p>Тема лексическая : « Весенние пробуждение»</p> <p>Тема Духовно- нравственная: Бережливость</p> <p>Итоговое мероприятие: Сюжетно- ролевая игра « Семья»</p>			
<p>IV- V неделя « Посуда»</p>			
<p>Художественная литература (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Чтение К. Чуковский « Федорино горе»</p> <p>Цель; Учить детей эмоционально воспринимать прочитанное, запоминать действующих лиц и последовательность действий помочь усвоить содержание с</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Сварим кукле Кате кашу», «Сервируем стол», «К кукле Кате пришли гости»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Что это?».</p> <p>Д/и «Разложи продукты по</p>	<p>Беседы с детьми о православных праздниках Иконы Божией Матери « Споручница грешных», « Знамение», «40 мучеников Севастийских»</p> <p>Беседы с детьми о благодарности к Богу, людям.</p> <p>Благодарность – это чувство признательности за сделанное</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; художественная литература по теме « Посуда» иллюстрации « Посуда», « Кухонная посуда», « Чайная посуда», « Столовая посуда» « Весенний календарь природы» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные</p>

<p>помощью моделирования</p> <p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Кукла Света пьет чай»</p> <p>Цель: Учить детей составлять короткий рассказ совместно с воспитателем. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, знать их назначение. Закреплять правильное произношение звука с, учить детей определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема «Посуда»</p> <p>Цель: Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько- сколько, больше, меньше</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами</p> <p>Стр. 34</p> <p>Тема: «Поможем героям сказок»</p>	<p>тарелкам».</p> <p>Д/ и «Сортируем посуду по размеру»</p> <p>Д/ и</p> <p>Д/и «Чего не хватает?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Помощник»</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми о посуде, для чего нужна посуда,</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о посуде и ее применении.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин «Посуда», «Столовая посуда», «Чайная посуда», «Кухонная посуда»</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>Игровая ситуация «Рассматривание тарелок</p>	<p>добро</p> <p>Чтение притч «Закон аистов», «Мудрый обычай у слонов», «Благодарная чайка»,</p> <p>«Благодарность» (детский рассказ) «Просите и дано будет вам...»</p> <p>О.П.К. Гладких Л.П. «Воротились пташки»</p> <p>Стр.33-34</p>	<p>материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>
--	--	--	---

<p>Цель: Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине , обозначать результаты сравнения соответствующими словами .Формировать умение различать количество звуков на слух. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур, круга ,квадрата, треугольника.</p> <p>Стр. 35-37</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p> <p>(З. А. Ефанова)</p> <p>Тема: « Столовая посуда»</p> <p>Цель: Познакомить с названием и назначением предметов столовой посуды, учить сравнивать, называть предметы во множественном числе, развивать мышление, мелкую моторику, внимание, речь.</p> <p>С. 93-97</p> <p>Тема: « Посуда»</p> <p>Цель: Обобщить знание по теме « Посуда», тренировать в употреблении множественного числа существительных,</p>	<p>изготовленных из различных материалов»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Без чего нельзя сварить суп?». «Бьется или не бьется?»»</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Целевая экскурсия на кухню, в трапезную.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Посуда»»</p> <p>Трудовая:</p> <p>.Помочь няне накрыть на стол</p> <p>Мытье кукольной посуды</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Конструирование: « Ждем гостей», « Комод для посуды»</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме Посуда»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Принеси не расплескав воду», « Изобрази</p>		
--	---	--	--

<p>развивать мышление, учить сравнивать предметы.</p> <p>Стр.100-105</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p> <p>(Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Тарелки стоят на столе»</p> <p>С. 93</p> <p>Цель: Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху вниз., располагать изображение по всему листу.</p> <p>Тема: « Красивая скатерть»</p> <p>Цель: Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых, и др.). Учить пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных</p>	<p>посуду», « Сюрприз»</p> <p>Чтение художественной литературы: А Гайдар « Голубая чашка», К. Чуковский « Федорино горе», «Муха-Цокотуха», « Мойдодыр», Бр.Гримм «Горшок каши», Р.н.с. « Лиса и журавль», « Как Аленка разбила чашку», « Сказка про чашечку».</p> <p>Пословицы и поговорки о посуде.</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>Отрывка из « Федорино горе»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Хороводная игра « Вышла чашка погулять..» Картушева, Кадриль с ложками (русская народная мелодия), Наш оркестр (игра на ложках) муз. Тиличеева.</p> <p>Просмотр мультфильма «Федорино горе»</p>		
--	--	--	--

направлениях.

Стр.95-96

Лепка

(Т.. С. Комарова)

Тема: «Миски трех медведей »

Цель: Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх .и Закреплять умение лепить аккуратно.

Стр.96- 97

Аппликация

Тема: « Бублики на блюдечке»

Цель: Закреплять знание детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применение салфеточки для аккуратного наклеивания.

Стр. 57-58

Стр. 88			
Взаимодействие с родителями	<p>Консультации « Как провести выходной день с детьми»</p> <p>Оформление группы работами совместного творчества по теме « Посуда»</p> <p>Рекомендации для родителей» Сервировка праздничного стола»</p> <p>Наглядная информация о православных праздниках этой недели.</p> <p>Конкурс выпечки « Жаворонки» к празднику 40-ка Севастийских мучеников</p>		

Апрель

<p>Тема лексическая : « Весна идет – полна чудес»</p> <p>Тема Духовно- нравственная: Кротость</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества « Благая весть»</p>			
I неделя « Домой возвращаются птицы»			
Художественная литература	Игровая:	Беседы с детьми о празднике Благовещение Пресвятой	Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм;

<p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Птицы прилетели»</p> <p>Цель; Знакомить детей со значением и содержанием потешек- закличек, упражнять в использовании считалок в подвижной игре, упражнять в отгадывании загадок.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « домики для птиц»</p> <p>Цель: Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; круг, квадрат, треугольник</p> <p>Стр. 37- 38</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p> <p>(О. А. Соломенникова)</p> <p>Тема: « Птицы весной»</p> <p>Цель: Продолжать учить внимательно рассматривать сюжетные картинки, обсуждать</p>	<p>Сюжетные игры: « Жаворонки прилетели», « В лесу»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Назови птицу».</p> <p>Д/и «Когда это бывает».</p> <p>Д/ и «Времена года»</p> <p>Д/и «Чей голосок?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика « »</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми в домиках скворечниках живут скворцы</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о птицах</p> <p>Рассматривание сюжетных картин «Скворцы прилетели», « Перелетные птицы»</p> <p>Познавательно - исследовательская:</p> <p>Игровая ситуация « Ласточка</p>	<p>Богородицы и Вход Господень в Иерусалим. (Вербное воскресенье).</p> <p>Чтение Евангелие для детей «Благовещение», « Вход Господень в Иерусалим.</p> <p>Чтение худ.литр. Б.Селезнев « Божий день»,</p> <p>Чтение стихотворения К. Бальмонта « Благовещенье и свет»</p> <p>О.П.К. Гладких Л.П.»</p> <p>Подготовка к празднованию Пасхи»</p> <p>Стр. 31</p> <p>Раскраски на тему Вербное воскресенье</p>	<p>кукольный; дидактические игры; художественная литература по теме « Птицы весной»</p> <p>иллюстрации « Птицы», « Перелетные птицы», « Весенний календарь природы»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p> <p>Иллюстрации к православным праздникам недели.</p>
---	--	---	---

их содержание, отвечать на вопросы воспитателя, дать представление об особенностях жизни птиц весной

С. 40

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: « Скворечник»

Цель: Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину предмета. Закреплять приемы закрашивания.

стр.95

Аппликация

(Т.. С. Комарова)

Тема:» Домик для скворушки»

Цель: Учить детей изображать в аппликации предметы состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная,

вьет гнездо»

Решение проблемных ситуаций: « Что было бы если не было птиц»

Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.

Целевая прогулка к роще

Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Перелетные птицы»

Трудовая: Привести в порядок кормушки на участке

.Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Конструирование « Скворечник», « Ласточкино гнездо»

Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме Птицы весной»

Двигательная:

Подвижные игры « Гуси лебеди», « Летает не летает», « Птички и дождик».

Чтение художественной литературы: Г. Снегирев «

<p>круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие</p> <p>Стр.93-94</p>	<p>Ласточка», В. Бианки « Лесные домишки», А Толстой « Сорока», В. Сухомлинский « Грач прилетел»</p> <p>Пословицы и поговорки о перелетных птицах</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>Песни « Ласточка- ласточка»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Леммик « Песня птиц», М Раухвергер « Птичка»</p> <p>Просмотр мультфильма «Возвращаются птицы »</p>		
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Наглядная информация о православных праздниках недели</p> <p>Консультация « Страстная седмица»</p> <p>Консультация « Путешествие с малышом»</p> <p>Подготовка совместная к выставке работ семейного творчества «Благая весть»</p>		
<p>Тема лексическая : « Пасхальная радость»</p> <p>Тема Духовно- нравственная: Жертвенность</p>			

II- III неделя Воскресение Христово. Пасха.

<p>Развитие речи (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Яйца к Пасхе»</p> <p>Цель; Учить составлять короткий рассказ по картинке. Учить детей четко и ясно произносить звук ц, выделять этот звук в словах на слух, приучать регулировать темп речи.</p> <p>Художественная литература (В.В. Гербова)</p> <p>Тема: « Курочка Рябушечка</p> <p>Познакомить детей с р.н.песенкой « Курочка Рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину. Рассказывать что на ней изображено. Стр. 73-74</p> <p>Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Подарки к Пасхе»</p> <p>Цель: Закреплять умение воспроизводить заданное</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: « Готовимся к Пасхе», « Семья»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Назови птицу».</p> <p>Д/и «Когда это бывает».</p> <p>Д/ и «Времена года»</p> <p>Д/и «Чей голосок?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Катилось яичко »</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>.Беседа с детьми « Почему на Пасху принято дарить яйца»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о пасхальных традициях</p> <p>Рассматривание сюжетных</p>	<p>Беседы с детьми на тему « Пасха»</p> <p>ОПК « Участие в общем празднике Пасхи</p> <p>Л.П.Гладких стр.32</p> <p>Познакомить детей с традиционными пасхальными играми</p> <p>Церковное предание « Первое красное яичко» - православное воспитание детей дошкольного возраста стр.193-194</p> <p>Чтение и заучивание стихотворений к празднику Пасхи</p> <p>Показ театрализованной деятельности: Притча в стихах « Как овечка лучшей доли искала»</p> <p>Загадки и пословицы к</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм;</p> <p>кукольный; дидактические игры;</p> <p>художественная литература по теме « Пасха Христова» иллюстрации « Пасха красная», « Пасхальные традиции», « Весенний календарь природы»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p> <p>Иллюстрации к православным праздникам недели.</p>
---	---	--	---

<p>количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой маленький</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>вперед – сзади, слева – справа</i>.</p> <p>Стр. 38</p> <p>Тема: « Мы играем»</p> <p>Цель: Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами <i>вперед – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i>.</p> <p>Стр. 39- 40</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p> <p>(Р.Ю. Киркос)</p> <p>Тема: « Воспоминания бабушки»</p> <p>Праздник Святой Пасхи в семейном кругу.</p>	<p>картин «Пасха Христова», « На Пасху»</p> <p>Познавательнo - исследовательская:</p> <p>Игровая ситуация « Красим яичко»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: « Что подарить на Пасху»</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Пасха Христова»</p> <p>Трудовая: Привести в порядок игровой уголок</p> <p>.Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Конструирование « Храм»</p> <p>Задания: подбор материала для оформления сюжетных альбомов по теме «Пасха Христова»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Катание яиц», « Чоканье», « Кучки».</p>	<p>Пасхе - православное воспитание детей дошкольного возраста</p> <p>стр.203</p>	
---	--	--	--

<p>Цель: Создание у детей радостного настроения праздника, приобщение к традициям нашего народа.</p> <p>С. 189- 190</p> <p>(О.В. Дыбина)</p> <p>Тема: Магазин</p> <p>Цель: Научить детей составлять короткий рассказ о предмете; закреплять знание о свойствах материала, правильно называть их</p> <p>Стр. 63- 64</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p> <p>(Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Красивая тележка»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину предмета. Закреплять приемы закрашивания.</p>	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Пословицы и поговорки о перелетных птицах</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>Песни « Ласточка- ласточка»</p> <p>Разучивание песенок, потешек, закличек.</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>Леммик « Песня птиц», М Раухвергер « Птичка»</p> <p>Просмотр мультфильма «Возвращаются птицы »</p>		
---	---	--	--

стр.95

Тема: « Рисование по замыслу»

Цель: Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов.

Стр. 98

Аппликация

(Т.. С. Комарова)

Тема:» Домик для скворушки»

Цель: Учить детей изображать в аппликации предметы состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие

Стр.93-94

Лепка

(Т.С. Комарова)

Тема: «Цыплята гуляют»

<p>Коллективная работа</p> <p>Цель: Продолжать формировать умение лепить предметы состоящие из двух частей знакомой формы. Учить изображать детали. Включать детей в создание коллективной композиции.</p> <p>Стр. 99-100</p>			
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Выставка семейных поделок « Пасхальная радость»</p> <p>Наглядная информация « Пасхальные традиции», «Почему на Пасху принято дарить яйца»</p> <p>Соборный труд родителей по благоустройству группы и участка к празднику.</p>		
<p>Тема лексическая : « Неделя святых жен- мироносиц»</p> <p>Тема Духовно- нравственная: Красота души. Любовь мамы</p> <p>Итоговое мероприятие: Семейная гостиная « Женское сердце кроткое умеет любить и жалеть»</p>			
<p>IV Неделя</p> <p>« Какие женщины у христиан»</p>			
<p>Развитие речи</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», « Мама и дочка», « День рождения куклы»</p> <p>Дидактические игры:</p>	<p>Беседа с детьми о том , что у каждого человека есть « мама земная» и « мама небесная» - Пресвятая Богородица.</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Семейный альбом», «</p>

<p>звук С</p> <p>Цель; Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог Стр. 75-76</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Сделай как мама»</p> <p>Цель: Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток; утро, вечер</p> <p>Стр. 40</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p> <p>(О. В. Дыбина)</p> <p>Тема: « Мамины наряды»</p> <p>Цель: .Закреплять знание детей о свойствах ткани</p> <p>С. 46-47</p> <p>Художественно - эстетическое</p>	<p>Д/и «Что изменилось?».</p> <p>Д/и «Я знаю, мы знаем»</p> <p>Д/и «Найди ошибку».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>Беседа «Мамин праздник», «Я и моя мама»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о труде мамы, бабушки..</p> <p>Рассматривание сюжетных картин:</p> <p>« Мама есть у всех»</p> <p>Наблюдения за природой в осенний период.</p> <p>Решение проблемных ситуаций « Как мы можем помочь маме?..».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме «Профессии мам», семейного альбома « Моя мама»,</p> <p>Трудовая:</p> <p>Совместные действия детей по подготовке подарков к празднику..</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: Конкур для мам по выпечке пирогов</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Ладушки-оладушки», « Вышли детки в садик», « Ловишка с ленточкой»</p>	<p>Чтение стихотворения П. Синявского « Мамина молитва», « Помолитесь дети о мамах»</p> <p>В. Коротаев « Вера наших матерей»</p> <p>А. Параскевич « Материнская молитва»</p> <p>Пересказ протоирея Григория Дьяченко « Внучка»</p> <p>Рассказать детям о празднике жен-мироносиц</p>	<p>Профессии мам»</p> <p>« Мама есть у всех»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы;</p> <p>напольный строительный набор, предметы – заместители.</p> <p>Иллюстрации икон Жен – Мироносиц, Пресвятой Богородицы</p>
---	---	--	--

<p style="text-align: center;">развитие</p> <p style="text-align: center;">(Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Красивый коврик для мам»</p> <p>С. 95-96</p> <p>Цель: Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.) Учить пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями проведенные в разных направлениях.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p style="text-align: center;">(Т.. С. Комарова)</p> <p>Тема: « Мамин подарок »</p> <p>Цель: Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p> <p style="text-align: center;">Стр. 98</p>	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>И. Косяков « Все она», С. Савицкая « Лосиный след», Я. Аким « Мама» Г. Виеру « Мамин день».</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>Е. Благиной « Вот какая мама»</p> <p>Слушание музыки: В. Карасева « Вальс», « Игра с куклой». А.Жилин « Упражнение с цветами».</p>		
<p style="text-align: center;">Взаимодействие с</p>	<p style="text-align: center;">Памятка « Как должен вести себя настоящий христианин»</p>		

<p>родителями</p>	<p>Наглядная информация о празднике Жен- Мироносиц</p> <p>Консультация для родителей « Воспитание нравственности у детей»</p> <p>Семейная гостиная « Женское сердце кроткое умеет любить и прощать»</p>		
<p>Май</p> <p>Тема лексическая : « День победы»</p> <p>Тема Духовно- нравственная: Жертвенность</p> <p>Итоговое мероприятие Реализация проекта « Мы помним»</p>			
<p>I неделя</p>			
<p>Развитие речи</p> <p>(В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Краденое солнце» по сказке К.Чуковского</p> <p>Цель; Упражнять детей в четком произношении звука з Стр.77-78</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>(Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Помоги ближнему»</p> <p>Цель: Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и</p>	<p>Игровая:</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Салют», « Пограничники»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Д/и «Мы помним».</p> <p>Д/и «Я знаю, мы знаем»</p> <p>Д/и «Как поступить?».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная:</p> <p>Беседа «Не надо нам войны», «Пусть всегда будет солнце»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Разгадывание загадок о войне, победе.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин:</p> <p>« День Победы», « На параде», « Военная техника»</p>	<p>Беседы с детьми о том , что люди не жалели своих жизней ради других людей, жертвовали собой ради победы своего народа</p> <p>Чтение худ. литературы: А Лопатина « Подарок»</p> <p>Игра « Жертвенное сердце»</p> <p>Творческое задание « Палочка помощи»</p> <p>День памяти Апостола и евангелиста Марка</p> <p>!0 мая Икона Божией Матери « Живоносный Источник"»</p>	<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «День Победы», « Военная техника» « На параде»</p> <p>Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители.</p>

<p>приложения, пользоваться выражениями столько- сколько, больше- меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения большой - маленький</p> <p>Стр. 41</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p> <p>(О. В. Дыбина)</p> <p>Тема: « Самолетик»</p> <p>Цель: Закреплять знание детей о военной технике как помогали самолеты в войне. Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах.</p> <p>С. 55 - 56</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p> <p>(Т.С. Комарова)</p> <p>Рисование:</p> <p>Тема: « Картинка о празднике»</p> <p>Цель: Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять</p>	<p>Наблюдения за природой в весенний период.</p> <p>Решение проблемных ситуаций « Как мы можем помочь сохранить мир на земле?».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода.</p> <p>Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Миру- мир»</p> <p>Трудовая:</p> <p>Совместные действия детей по подготовке подарков к празднику для ветеранов.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: Конкурс семейных рисунков « И помнит мир спасенный»</p> <p>Двигательная:</p> <p>Подвижные игры « Самолеты», «</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Т. Белозерова « День Победы», П. Воронько « Березка», С. Капутикян « Май»,</p> <p>Произведения для заучивания:</p> <p>С Михалков « Песенка друзей»</p> <p>Слушание музыки: Р. Шуман « Солдатский марш», Ю.Чичков «Марш», Е. Тиличеева « Мы идем с флажками»</p> <p>Экскурсия к памятнику погибших солдат</p>		
---	---	--	--

<p>содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям</p> <p>стр.100-101</p> <p>Аппликация</p> <p>(Т.. С. Комарова)</p> <p>Тема:» День победы»</p> <p>Цель: Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Учить красиво располагать изображение на листе. Уточнить знание цветов. Развивать эстетическое восприятие</p> <p>Стр.100</p>			
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Консультация для родителей: «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет»</p> <p>Анкета для родителей « Мое понимание счастья в семье»</p> <p>Конкурс совместных рисунков на тему « И помнит мир спасенный»</p>		
<p>Тема лексическая : «Божий мир .Насекомые. Цветы »</p>			

Тема Духовно- нравственная:

Итоговое мероприятие « Бал цветов»

II неделя

<p>Развитие речи (В. В. Гербова)</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи звук Ц</p> <p>Цель; Отрабатывать четкое произношение звука ц. Параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи Стр. 80-81</p> <p>Познавательное развитие (Пономарева И.А., Позина В.А.)</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема « Божий мир»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры; круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Стр. 41-42</p> <p>Ребенок и окружающий мир</p>	<p>Сюжетные игры: «Больница. Бабочка повредила крыло», «На лугу», « В лесу»</p> <p>Дидактические игры: Д/и «Разложи бабочек по величине». Д/и «Посади пчелку на цветок» Д/и «Сложи картинку».</p> <p>Театр: пальчиковый, плоскостной, настольный, театр на магнитах.</p> <p>Коммуникативная: Беседа « О пользе насекомых» Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Разгадывание загадок о насекомых, цветах Рассматривание сюжетных картин: « Насекомые», « Цветы», « На лугу»</p> <p>Наблюдения за насекомыми. Решение проблемных ситуаций « Как нам помогают насекомые?».</p> <p>Коллекционирование: сбор предметов домашнего обихода. Рассматривание сюжетных альбомов по теме « Насекомые», « Цветы»</p> <p>Трудовая:</p>		<p>Атрибуты к сюжетно - ролевым, театрализованным играм; кукольный; дидактические игры; книги, иллюстрации по «Насекомые», « Цветы» « На лугу» Материалы для экспериментирования: изобразительные и природные материалы; напольный строительный набор, предметы – заместители</p>
---	--	--	---

(О. А. Соломенникова)

Тема: « Экологическая тропа»

Цель: .Расширять знание детей о растениях, цветах, насекомых, формировать бережное отношение к ним. Формировать трудовые навыки.

С. 42-45

Художественно - эстетическое развитие

(Т.С. Комарова)

Рисование:

Тема: « Одуванчики в траве»

С. 101-102

Цель: Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Учить радоваться своим рисункам. Развивать творческое воображение

Лепка

(Т.. С. Комарова)

Совместные действия детей по подготовке к балу цветов

Индивидуальные и групповые поручения по теме.

Двигательная:

Подвижные игры « Бабочка», «Жуки»

Чтение художественной литературы:

В.Бианки « Как муравей домой спешил»

Произведения для заучивания:

В.Сутеев « Терем – теремок»

Слушание музыки: Н.А. Римский –

Корсаков « Полет шмеля», « М.П.

Мусоргский « Жук»

Экскурсия на луг

<p>Тема: « Божья коровка »</p> <p>Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их к друг другу.</p> <p>Стр. 102</p>			
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Совместная подготовка к балу цветов</p> <p>Консультация «Семейный досуг без телевизора»</p> <p>Памятка « Режим дня ребенка в летний период»</p> <p>Наглядная информация о православных праздниках этой недели</p>		

III-IV неделя

<p>Мониторинг</p> <p>Заполнение</p> <p>диагностических карт</p>	<p>Закрепление игровой деятельности по лексическим темам</p>	<p>Создание совместно с родителями творческого проекта « Духовный сад Иисуса Христа»</p>	
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Совместное физкультурное развлечение « Мама, папа и я – дружная спортивная семья»</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Консультация « Этикет для малышей»</p> <p>Родительское собрание «Успехи нашей группы»</p>		